PLAN DE ESTUDIOS

Trilce
COLEGIO

ASOCIACIÓN EDUCATIVA LA FONTANA

RUC 20516382041

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL : Nº 06

Nombre de la IE. : Trilce Santa Anita

Promotor : Asociación Educativa la Fontana.

Directora : María Angélica Yupanqui Sarcco

Directora Académica : Nelly Chumpitaz Chavarría

Modalidad : Educación Básica Regular.

Nivel : Primaria - Secundaria.

Dirección : Calle José María Eguren Mz ELte 11- 12-13-14

Teléfono : 354 -2182 / 354 - 2207

Correo electrónico : colegiosantaanita@trilcelm.edu.pe

Las disposiciones que autorizan nuestro funcionamiento son:

NIVELES	**primaria**	**Nro 003622-2006**
	secundaria	
CÓDIGO MODULAR	**primaria**	**1507516**
	secundaria	**1507524**
CÓDIGO DE LOCAL	**primaria**	**402605**
	secundaria	

II. VISIÓN, MISIÓN:

1. MISIÓN:

Somos una institución educativa que forma líderes con un alto nivel académico y una sólida formación en valores que les permita afrontar con éxito los retos de su vida personal y profesional.

2. VISIÓN:

Mantener el liderazgo educativo cumpliendo con los más exigentes estándares de calidad contribuyendo con la mejora de la educación en nuestro país.

III. PROPUESTA PEDAGÓGICA:

Nuestra propuesta educativa descansa sobre dos grandes pilares que les permitirá a nuestros estudiantes afrontar con éxito los retos del mundo globalizado:

- **Un exigente y alto nivel académico.** Que permite que nuestros estudiantes desarrollen sus competencias, a través de una metodología activa, donde el estudiante es el agente de su propio aprendizaje y centro del proceso educativo. Todo ello enmarcado de un trabajo colaborativo que les permita incorporar permanentemente nuevas estrategias metodológicas y tecnologías, respetando los ritmos de aprendizaje según las capacidades de los educandos y a su vez, asumiendo una actitud analítica; crítica, reflexiva, creativa y valorativa, que les permite resolver los problemas cotidianos con autonomía y liderazgo como ejes claves para su proceso formativo.

- **Una sólida formación en valores.**

  A través de un plan integral de formación en valores que fomenta e inculca en los estudiantes principios fundamentales que rige la formación humana, se desarrollan acciones para lograr una sana convivencia escolar y desarrollo personal integral.

  Los principios considerados son: la ética, equidad, interculturalidad, calidad, democracia, inclusión, conciencia ambiental, creatividad e innovación.

IV. METODOLOGÌA:

Nuestra metodología está basada en modelos activos y participativos que garantizan el desarrollo del pensamiento científico (analítico y crítico) de nuestros estudiantes, es decir fomentando la curiosidad y su autonomía.

Nuestro personal docente, utiliza estrategias didácticas pertinentes a los tipos de aprendizaje que se desean producir (aprendizaje significativo), procurando el trabajo diversificado y socializante. El trabajo diversificado posibilita a los estudiantes construir su aprendizaje, a través de la observación o una situación problemática, conllevándolo al respectivo análisis, para luego consolidarlo; siempre teniendo en cuenta sus capacidades y estilos propios de aprendizaje. El trabajo socializante promueve el inter aprendizaje, a través de la interacción y la empatía que permita lograr un aprendizaje significativo.

Siendo de esta manera que nuestra Institución Educativa se caracteriza por mantener un alto nivel de exigencia, preparando y desarrollando en nuestros estudiantes, las competencias necesarias que les permitan asumir los retos que plantea el mundo globalizado y la vida universitaria.

V. PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE:

ETICA: Educación promotora de valores. Que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.

EQUIDAD: Garantiza iguales de oportunidades. Que posibilite una buena educación para todos los peruanos sin exclusión de ningún tipo y que dé prioridad a los que menos oportunidades tienen.

INTERCULTURALIDAD: Valoración y enriquecimiento de la propia cultura. Que contribuya al reconocimiento valoración de nuestra diversidad cultural, étnica y lingüística; al diálogo e intercambio entre las distintas culturas y al establecimiento de relaciones armoniosas.

CALIDAD: Asegura condiciones adecuadas para la educación. Que asegure la eficiencia en los procesos y eficacia en los logros y las mejores condiciones de una educación para la identidad, la ciudadanía, el trabajo; en un marco de formación permanente.

DEMOCRACIA: Ejercicio pleno de la ciudadanía y fortalecimiento del Estado de derecho. Que permita educar en y para la tolerancia, el respeto a los derechos humanos, el ejercicio de

la identidad y la conciencia ciudadana, así como la participación. La ética, que fortalezca los valores, el respeto a las normas de convivencia y la conciencia moral, individual y pública.

INCLUSIÓN: Atención de calidad a la población en situación de vulnerabilidad. Que incorpore a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.

CONCIENCIA AMBIENTAL: Motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el futuro de la vida (Desarrollo Sostenible).

CREATIVIDAD E INNOVACIÓN: promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

VI. VALORES A TRABAJAR:

MES	VALORES	ACTITUDES
MARZO	RESPETO Y TOLERANCIA EN LA CONVIVENCIA	Acepta a los demás tal como son
		Acepta las decisiones del grupo
		Acepta las opiniones y sugerencias de los demás
		Respeta la integridad física y emocional de los demás
		Valora la diversidad y la asume como una oportunidad de crecimiento personal y colectivo.
		Respeto a la propiedad privada
ABRIL	RESPONSABILIDAD Y PUNTUALIDAD	Entrega a tiempo lo que se le encomienda
		Asume su responsabilidad como alumno
		Asume la consecuencia de sus actos
		Cumple los horarios de clase
		Asume responsabilidades dentro de sus grupos de trabajo
		Trae los materiales de clase
		Asiste con el uniforme completo
		Tiene una buena presentación personal
MAYO JUNIO	RESPONSABILIDAD Y CONSERVACION DEL ENTORNO	No ensucia el ambiente del aula
		Cuida el mobiliario e infraestructura escolar
		Bota la basura en los lugares indicados
		Cuidado en el uso del agua y la energía eléctrica
		Valora la biodiversidad y la asume como una oportunidad de calidad de vida
JULIO	IDENTIDAD NACIONAL Y PATRIOTISMO	Utiliza la escarapela durante el mes de julio
		Conoce y valora nuestro patrimonio nacional
		Valora la pluriculturalidad
		Respeta los símbolos patrios
		Participa y demuestra respeto en las actividades cívico – patrióticas
AGOSTO	PERSEVERANCIA	Ser constante pese a las adversidades
		Esforzarse para conseguir sus metas
		Mantiene las metas alcanzadas
		Establecerse metas personales

MES	VALORES	ACTITUDES
SETIEMBRE	IDENTIDAD PERSONAL Y AUTOESTIMA	Se conoce y se acepta a si mismo demostrando seguridad y confianza
		Conoce y acepta sus fortalezas y limitaciones
		Practica hábitos de higiene personal
		Potencializa sus habilidades
		Es asertivo
		Asume su sexualidad con respeto y responsabilidad
OCTUBRE	HONESTIDAD	Dice la verdad
		Devuelve lo que no le pertenece
		No se apropia de los objetos ajenos
		No copiar (tareas, exámenes, etc.)
		No altera firmas, notas, etc.
NOVIEMB RE DICIEMBRE	SOLIDARIDAD	Ayuda a sus compañeros desinteresadamente
		Participa activamente en las actividades promovidas por el colegio
		Participa en las actividades de su comunidad

VII. MALLA CURRICULAR:

NIVEL	EDUCACIÓN PRIMARIA					
CICLO	III		IV		V	
GRADO	1º	2º	3º	4º	5º	6º
AREAS CURRICULARES	Matemática (*)					
	Comunicación (*)					
	Inglés					
	Arte y cultura					
	Personal Social					
	Ciencia y Tecnología					
	Educación Física					
	Educación Religiosa					
	Tutoría y Orientación Educativa					
	Educación para el Trabajo					

(*) Las horas de desarrollo de actividades de aprendizaje por área están distribuidas en las diferentes sub áreas para un mejor desarrollo de las competencias establecidas.

NIVELES	PRIMARIA	
Total, de horas semanales según plan de estudios	1ero a 4to grado	35
	5to – 6to grado	40

NIVEL	EDUCACIÓN SECUNDARIA				
CICLO	VI		VII		
GRADO	1º	2º	3º	4º	5º
AREAS CURRICULARES	Matemática (*)				
	Comunicación (*)				
	Inglés				
	Arte y cultura				
	Ciencias Sociales (*)				
	Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica				
	Educación Física				
	Educación Religiosa				
	Ciencia y Tecnología (*)				
	Educación para el Trabajo				

(*) Las horas de desarrollo de actividades de aprendizaje por área están distribuidas en las diferentes sub áreas para un mejor desarrollo de las competencias establecidas.

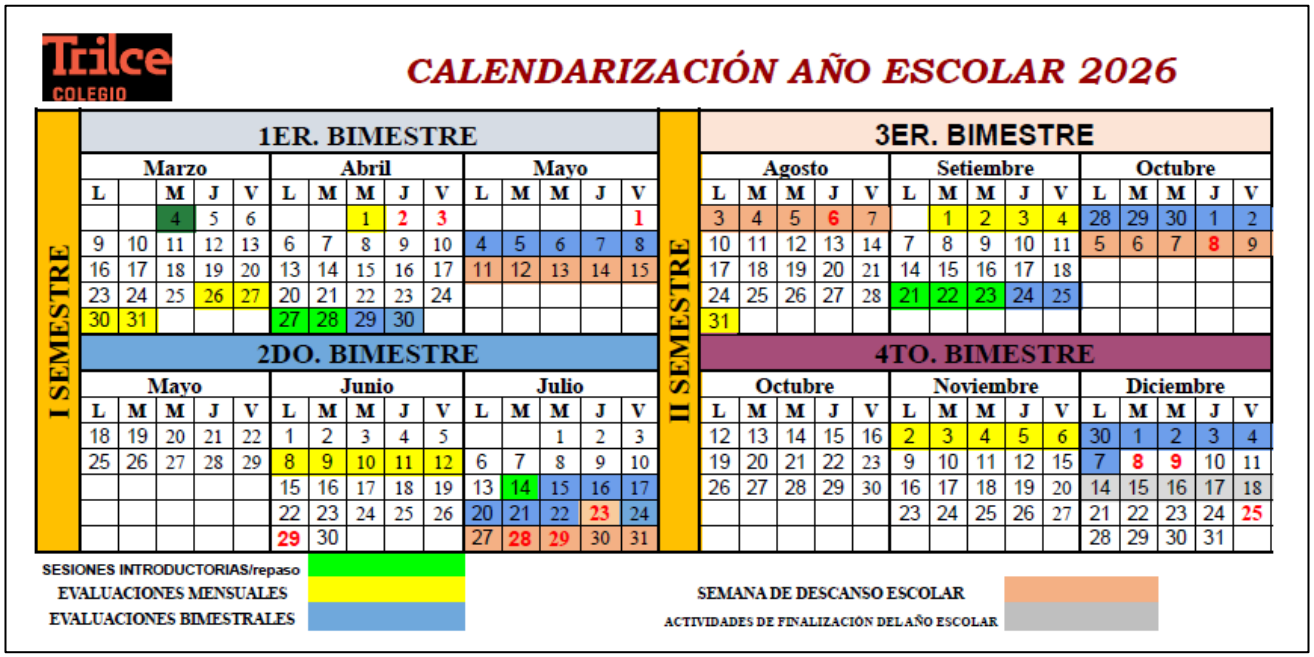
NIVELES	SECUNDARIA
Total, de horas semanales, según plan de estudios	**40**

VIII. PERIODO ESCOLAR:

Calendarización Del Año Académico **2026,** las labores escolares se inician el lunes 04 de marzo y con la siguiente distribución del tiempo:

A. ORGANIZACIÓN ANUAL:

BIMESTRE	INICIO	TÉRMINO	DURACIÓN
I BIMESTRE	Miércoles 05 de marzo	Viernes 08 de mayo	9 semanas
VACACIONES DEL 11 AL 15 DE MAYO			
II BIMESTRE	Lunes 18 de mayo	Viernes 24 de julio	10 semanas
VACACIONES DEL 27 DE JULIO AL 07 DE AGOSTO			
III BIMESTRE	Lunes 10 de agosto	Viernes 02 de octubre	08 semanas
VACACIONES DEL 05 AL 09 DE OCTUBRE			
IV BIMESTRE	Lunes 12 de octubre	Viernes 07 de diciembre	08 semanas



B. ORGANIZACIÓN DIARIA:

De acuerdo a las disposiciones legales vigentes, dentro del marco de la diversificación curricular y la libre disponibilidad del tercio curricular de horas, la I.E. se encuentra facultada a modificar el cuadro de distribución de horas durante el año lectivo, en procura de optimizar el servicio educativo, asegurando se cumplan las horas mínimas establecidas para cada nivel de estudios.

El horario escolar se rige de acuerdo a las normas de orientación del año escolar que emite el MINEDU. El desarrollo de las clases, se sujetará a la siguiente distribución del tiempo:

	PRIMARIA		SECUNDARIA
	1ro a 4to grado	5to y 6to grado	
Hora de ingreso	7:30 a 7:50 a.m.		
Tardanza	7:50 a 8:00 a.m.		
Inicio de actividades	8:00 a.m.		
Descanso Nº1	9:50 – 10:05 a.m.	10:05 - 10:20 a.m.	10:20 – 10:35 a.m.
Descanso Nº2	12:20 – 12:35 p.m.	12:35 - 12:50 p.m.	1:00 – 1:20 p.m.
salida	2:20 p.m.	3:00 p.m.	3:05 p.m.

IX. EVALUACIÓN:

En función a la normativa vigente, la evaluación es concebida como un proceso a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los avances y dificultades del estudiante en el desarrollo de sus competencias, con el propósito de buscar su desarrollo integral.

a. La evaluación es formativa, flexible y permanente, en tal sentido, en cada bimestre se evalúa el logro de las competencias planificadas, por medio de las diferentes evidencias recogidas en el proceso.

b. El proceso de evaluación de los estudiantes se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

- Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de las competencias.
- Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.
- Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los estudiantes los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades.
- Brindar información a los Padres de familia sobre el avance y logros conseguidos por sus menores hijos.
- Registrar en el SIAGIE de acuerdo a la normatividad vigente

PROCESO DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

En todas las áreas de desarrollo, se evalúa el nivel de desarrollo de las competencias con fines de reflexión por parte de nuestros estudiantes sobre su proceso de aprendizaje, donde reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades. Y frente a las necesidades evidenciadas en los estudiantes brindarles la respectiva retroalimentación a través de las asesorías.

El proceso de evaluación para desarrollar las competencias es el siguiente:

- Determinar el logro de competencia de área, se consigna los desempeños precisados en su matriz de evaluación.
- La evaluación es permanente, por ello se hace un seguimiento diario, a través de diferentes actividades que promueven la participación constante del estudiante, entre ellas empleamos las evaluaciones escritas diarias y/o semanales a modo de control y seguimiento.
- Consolidamos el seguimiento diario con el control o evaluaciones quincenales (4to y 5to de secundaria), mensual y bimestral.
- El nivel de logro de las competencias del estudiante, resulta del seguimiento sistemático y permanente que se le realiza, siguiendo el procedimiento mencionado.
- El nivel de logro alcanzado en el área resulta de los logros obtenidos por cada competencia.

Se considera la siguiente escala de evaluación:

NIVELES DE LOGRO DE APRENDIZAJES		
AD	**Logro destacado**	Evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado
A	**Logrado**	Evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	**En proceso**	El estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	**En inicio**	Muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia dificultades en el desarrollo de las tareas, necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

c. Si en el proceso, por razones de salud u otra causa impostergable el estudiante no asiste el día de la evaluación o control diario, mensual o bimestral, el padre de familia o apoderado, deberá presentar una solicitud debidamente justificada en un plazo de 24 horas. Si la solicitud ha sido aceptada, se procederá a reprogramar dicha evaluación (mensual y bimestral), caso contrario se considerará el progreso mínimo “C”.

d. Las evaluaciones o controles diarios, semanales, quincenales (4to y 5to de secundaria) mensuales y bimestrales son informadas a los padres de familia y estudiantes a través de cronogramas y comunicados publicados en su agenda escolar y en la plataforma institucional.

e. Ante dificultades encontradas en el proceso de aprendizaje y evidenciadas en los instrumentos de evaluación, nuestros estudiantes con mayor dificultad reciben asesorías, previa comunicación con sus padres.

f. Cada fin de bimestre se brinda a los padres de familia el informe de progresos de su menor hijo(a) con el objetivo de dar a conocer los avances académicos y/o logros de los aprendizajes obtenidos.

X. PROGRAMACIÓN CURRICULAR POR NIVEL, GRADO Y ÁREA:

BIMESTRE	ENFOQUE (PRIRIZAR)	VALORES
I	• Enfoque de Búsqueda de la excelencia. • Enfoque de Orientación al bien común	• Orden y puntualidad • Respeto • Gratitud • Empatía
II	• Enfoque Intercultural. • Enfoque Ambiental	• Empatía • Responsabilidad • Identidad nacional y patriotismo
III	• Enfoque Ambiental • Enfoque de Derechos	• Perseverancia • Autoestima • Responsabilidad
IV	• Enfoque de Búsqueda de la excelencia. • Enfoque de Orientación al bien común.	• Honestidad • Solidaridad • Generosidad

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDADES
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.	• Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	• Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.

NIVEL PRIMARIA

GRADO: PRIMERO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna.	❖ Obtiene información de textos orales ❖ Infiere e interpreta información de textos orales ❖ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del textooral	❖ Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición) a través de algunos conectores, e incorpora un vocabulario de uso frecuente. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Obtiene información explícita como el nombre de personas, personajes, hechos y lugares, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente. ❖ Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de causa-efecto a partir de información explícita del texto. ❖ Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando partes de su contenido, así como acciones de personas y personajes. ❖ Reflexiona como hablante y oyente sobre textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Obtiene información del texto escrito ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto (título, subtítulo, inicio, final) y que es claramente distinguible de otra, en diversos tipos de textos con ilustraciones. ❖ Infiere información anticipando el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. ❖ Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su

		experiencia, necesidades e intereses.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético, utilizando las regularidades del sistema de escritura, considerando el destinatario y tema de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente. ❖ Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Establece relaciones lógicas entre las ideas (sobre todo de adición), a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas en nombres propios y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si el contenido se adecúa al destinatario y propósito y tema con el fin de mejorarlo

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	❖ Traduce acciones de juntar, agregar, quitar cantidades, a expresiones de adición y sustracción con números naturales; al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del número como ordinal hasta el décimo, como cardinal hasta 50 y de la decena hasta 20, de la comparación de dos cantidades, y de las operaciones de adición y sustracción hasta 20, usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10; el cálculo escrito (sumas y restas sin canjes); estrategias de comparación como la correspondencia uno a uno; y otros procedimientos. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales y (días de la semana, meses del año) y referentes de actividades cotidianas. ❖ Explica las equivalencias de un número con ejemplos concretos y menciona los pasos que siguió en la resolución de un problema.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	❖ Traduce problemas de equivalencias entre dos grupos de hasta 10 objetos, regularidades con objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos, con cantidades que aumentan de forma regular; a igualdades que contienen adiciones, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas. Por ejemplo: Representa con una igualdad lo que observa en la balanza (2 + 5 = 3 + 4), en un platillo hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. ❖ Expresa cómo continúa el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo

	❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2); expresa también su comprensión de la equivalencia. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados? ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo como el conteo y la descomposición aditiva para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones. ❖ Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como, su proceso de resolución. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas ❖ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos ❖ Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida	❖ Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala). ❖ Lee la información contenida en pictogramas y gráficos de barras simples, representados con material concreto o gráfico. ❖ Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de siempre, a veces y nunca. ❖ Recolecta datos en listas o tablas de conteo, con material concreto, realizando preguntas sencillas a sus compañeros. ❖ Toma decisiones y las explica a partir de la información obtenida en los gráficos o pictogramas.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas ❖ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	❖ Modela objetos, sus características, datos de ubicación y recorridos; identificados en problemas; con formas bidimensionales, tridimensionales, o con cuadrículas en las que ubica puntos y hace trazos de desplazamientos. ❖ Describe las formas bidimensionales y tridimensionales mediante sus elementos: lados, líneas rectas y curvas, caras, vértices. También traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Para esto, usa lenguaje coloquial (si ruedan, se sostienen, no se sostienen tiene puntas, esquinas, etc.), expresiones espaciales (detrás de, encima de, debajo de, detrás de, dentro, fuera, en el borde), su cuerpo como punto de referencia y representaciones concretas o gráficas. ❖ Emplea estrategias heurísticas y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos y objetos como clips, lápices, palillos, etc.). ❖ Explica algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos; y las muestra con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: “Los objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”. Por

		ejemplo: “Los objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto oral en inglés. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés ❖ Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés	❖ Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo como nombres, lugares y personajes apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Infiere información básica en inglés deduciendo características de personas, animales y objetos en textos orales breves y sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en la ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral con recursos no verbales. ❖ Desarrolla ideas en torno un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Incorpora un vocabulario simple y palabras y expresiones básicas. ❖ Interactúa en situaciones orales con otras personas en inglés respondiendo preguntas utilizando vocabulario simple. ❖ Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando lo que le gusta o le disgusta mediante ilustraciones y recursos no verbales.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito en inglés ❖ Infiere e interpreta información del texto en inglés ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	❖
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	❖ Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma	❖

	pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito en inglés	

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente	❖ Observa, escucha y disfruta de los estímulos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos en la naturaleza, el entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa. ❖ Hace preguntas sobre manifestaciones artístico-culturales de su entorno local y comprende que transmiten historias de un determinado tiempo y lugar. ❖ Responde a los estímulos sensoriales que percibe, comunicando sus ideas sobre ellos o recreándolos de manera libre, a través de dibujos, sonidos, expresión corporal. Identifica sus preferencias acerca de manifestaciones artístico-culturales que observa o experimenta.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	❖ Explora y experimenta los lenguajes del arte ❖ Aplica procesos de creación. ❖ Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	❖ Experimenta con los medios, materiales y técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros o vocales en respuesta a estímulos del profesor o en base a sus propias exploraciones. ❖ Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones y experimenta o memoriza maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. ❖ Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos, describiendo las características de sus propios trabajos y el trabajo de sus compañeros.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas ❖ Construye y asume acuerdos y normas ❖ Maneja conflictos de manera constructiva ❖ Delibera sobre asuntos públicos ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común	❖ Comparte actividades con sus compañeros tratándolos con amabilidad y sin apartarlos por sus características físicas, y muestra interés por conocer acerca de la forma de vida de sus compañeros de aula. ❖ Pone en práctica responsabilidades que puede cumplir en el aula de acuerdo a su edad. ❖ Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y expresa su disposición a cumplirlas. ❖ Pone en práctica estrategias para manejar sus conflictos en el aula y recurre al adulto cercano cuando lo necesita. ❖ Delibera sobre asuntos públicos enfatizando los que se generan en la convivencia del día a día y argumenta en base a sus experiencias personales e información cotidiana. Elige la opción más beneficiosa para todos. ❖ Participa en actividades colectivas orientadas a un logro común a partir de la identificación de necesidades comunes del aula.
Construye interpretaciones históricas	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Obtiene información sobre el mismo o diversos hechos cotidianos del pasado a partir del testimonio oral de dos o más personas, así como de objetos en desuso, fotografías, etcétera. ❖ Ordena hechos o acciones cotidianas usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: minutos, horas, semanas y meses; ayer, hoy, mañana; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo. ❖ Describe acontecimientos de su historia o de la de otros en los que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y posibles consecuencias de estos.

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico ❖ Genera acciones para preservar el ambiente	❖ Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. ❖ Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia. ❖ Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia. ❖ Menciona problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano y los efectos en su vida. Reconoce y sigue las señales de evacuación ante una emergencia.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	❖ Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero ❖ Toma decisiones económicas y financieras	❖ Explica las ocupaciones económicas que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo estas atienden las necesidades de las personas y la comunidad. ❖ Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia y la escuela, reconociendo que estos se agotan.
Construye su identidad	❖ Se valora a sí mismo ❖ Autorregula sus emociones ❖ Reflexiona y argumenta éticamente ❖ Vive su sexualidad de manera plena y responsable	❖ Expresa con agrado sus características físicas, preferencias y gustos y siente satisfacción al realizar pequeñas tareas solo. ❖ Expresa las costumbres y actividades de su familia y escuela, y se siente parte de ellas. ❖ Señala las emociones que siente, las manifiesta y regula en interacción con sus compañeros y docente. ❖ Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas a partir de sus propias experiencias. ❖ Se reconoce como niña o niño y se relaciona con respeto con sus pares, participando de juegos sin hacer distinciones de género. ❖ Expresa afecto a las personas que aprecia y acude a ellas cuando las necesita.

ÁREA: RELIGIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPENO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de	❖ Conoce que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus amigos, maestros y padres de familia. ❖ Descubre que Dios cumple su promesa enviándonos a su Hijo Jesús como Salvador. ❖ Reconoce que la Iglesia es una comunidad de amor y participa en las manifestaciones religiosas propias de su fe

de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	❖ Practica algunos valores y virtudes cristianos, estableciendo relaciones interpersonales armoniosas con todos.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y ❖ comunitario con Dios y desde la fe que profesa ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Expresa su experiencia de encuentro con Dios de diferentes formas agradeciendo el amor que Él le tiene. ❖ Practica el Mandamiento del amor ayudando a los que necesitan. ❖ Descubre la importancia del perdón en la familia y entre amigos.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	❖ Comprende su cuerpo ❖ Se expresa corporalmente	❖ Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante. ❖ Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca – lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. ❖ Descubre nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes y estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc. ❖ Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otros) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad, afirmando su identidad personal.
	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación,	❖ Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.

Asume una vida saludable	postura e higiene corporal y la salud ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida ❖	❖ Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas. ❖ Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. ❖ Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	❖ Se relaciona utilizando habilidades sociomotrices ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	❖ Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo interactuando de manera espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo. ❖ Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar. ❖ Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas poniéndose de acuerdo con sus pares, buscando cumplir con los objetivos que surjan y respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro, por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	❖ Problematiza situaciones para hacer la indagación ❖ Diseña estrategias para hacer indagación ❖ Genera y registra datos e información ❖ Analiza datos e información ❖ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	❖ Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias. ❖ Propone acciones para buscar información y los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta. ❖ Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos, los registra en organizadores usando dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad. ❖ Describe características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico explorado u observado, para dar posibles explicaciones. ❖ Comunica al describir lo que hizo, lo que aprendió, los logros y dificultades que

		tuvo en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	❖ Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades. ❖ Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales, aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña. ❖ Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas, Por ejemplo: la esponja absorbe el agua y la bolsa de plástico no. ❖ Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: cuando hace frío las aves de la costa sur de Ica vuelan hacia lugares menos fríos, como la Laguna de Parinacohas o hay más flores en Tacna durante el periodo de primavera. ❖ Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en él.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica ❖ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de	❖ Describe un problema personal o de su entorno, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ❖ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe lo que hará para construirla. ❖ Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y realiza ensayos hasta que funcione. Usa unidades de medida no convencionales y prueba los materiales que lo ayuden en la construcción de su

	su alternativa de solución tecnológica	alternativa de solución, selecciona instrumentos y herramientas que lo ayuden a elaborarla, cumpliendo las normas de seguridad. ❖ Describe cómo construyo su solución tecnológica, su uso, beneficios, funcionamiento, en relación a los requerimientos y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas, las dificultades que tuvo y propone mejoras. Por ejemplo: el estudiante menciona que al instrumento musical que construyó le cambiaría las pitas para que suene más fuerte

ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las tic	❖ Personaliza entornos virtuales ❖ Gestiona información del entorno virtual ❖ Interactúa en entornos virtuales ❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos	❖ Integra aplicaciones y objetos virtuales en sus actividades en el entorno virtual observando cambios y efectos para reutilizarlos en otras situaciones similares
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	❖ Define metas de aprendizaje ❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje ❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	❖ Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al preguntarse qué es lo que aprenderá. ❖ Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al establecer aquello que le es posible lograr para realizarla. ❖ Entiende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones de duración breve para realizar la tarea. ❖ Monitorea sus avances respecto a la tarea al comparar, dejándose facilitar y retroalimentar, una parte del proceso de trabajo con los resultados obtenidos. ❖ Se deja ayudar para considerar el ajuste requerido. ❖ Se muestra disponible al cambio.

GRADO: SEGUNDO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna.	❖ Obtiene información de textos orales ❖ Infiere e interpreta información de textos orales ❖ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del textooral	❖ Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores, e incorporando un vocabulario de uso frecuente. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Obtiene información explícita relevante como el nombre de personas, personajes, acciones, hechos, lugares y fechas en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente. ❖ Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia y de causa-efecto

		a partir de información explícita del texto. ❖ Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como adjetivaciones. ❖ Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como el uso de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Obtiene información del texto escrito ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Obtiene información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos, con o sin ilustraciones. ❖ Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras y expresiones conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras y expresiones por contexto, las relaciones lógicas de causa- efecto y semejanza-diferencia a partir de información explícita del texto. ❖ Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, propósito y las acciones de personas y personajes, así como relaciones texto-ilustración en textos que lee por sí mismo. ❖ Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Escribe diversos tipos de textos, considerando el tema, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente. ❖ Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este, reiterar o contradecir información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición y secuencia) a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto. ❖ Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe, elabora rimas y juegos verbales. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si se adecúa al destinatario y propósito, así como el uso de algunos conectores y recursos ortográficos empleados (punto final y mayúscula en nombres propios),

		para mejorar y garantizar el sentido de su texto

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	❖ Traduce una o dos acciones de separar, agregar, quitar, comparar e igualar cantidades, identificadas en problemas, a expresiones de sustracción y adición con números naturales; al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del número como ordinal (hasta el vigésimo), de la decena como grupo de diez, como unidad superior, del valor posicional en números de hasta dos cifras y sus equivalencias; de la comparación de dos cantidades, del significado de las operaciones de adición y sustracción, así como del doble y la mitad; usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas o el uso de decenas completas (70 + 20; 70 + 9), el cálculo escrito (sumas o restas con y sin canjes); estrategias de comparación y otros procedimientos. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) y referentes de actividades cotidianas. ❖ Explica las equivalencias de un número de dos cifras en decenas y unidades, y por qué debe sumar o restar en un problema, con ejemplos concretos; así como su proceso de resolución.

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	❖ Traduce equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos, regularidades con objetos, diseños, sonidos o movimientos que se repiten, o con cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular; a igualdades que contienen adición o sustracción, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa cómo continúa el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales) y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras; y su comprensión de las equivalencias e igualdades; expresa también su comprensión de las equivalencias e igualdades. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados? ❖ Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones. Por ejemplo: Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas? ❖ Explica lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad; cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, en base a ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: Dicen "yo sé que 11 - 6 es 5, así que creo que 12 - 7 será lo mismo", "yo necesitaría dos barras verdes para lograr la misma longitud de la barra azul". Por ejemplo: Dicen: El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos van dos, luego tres, luego uno.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas ❖ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos ❖ Sustenta conclusiones o decisiones basado en información	❖ Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala). ❖ Lee información contenida en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras simples, identificando el dato o datos que obtuvieron mayor frecuencia, representados con material concreto y gráfico. ❖ Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de posible e imposible. ❖ Recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de

	obtenida	conteo simple (frecuencias). ❖ Toma decisiones y las explica a partir de la información obtenida en el análisis de datos.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas ❖ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	❖ Relaciona objetos de su entorno como pelotas, cajas, botellas, con alguna forma geométrica. ❖ Expresa su comprensión de las nociones espaciales “cerca de” “lejos de” “al lado de “o de desplazamiento como “hacia adelante o hacia atrás", “hacia un lado o hacia el otro lado”, representándolas con su cuerpo y con objetos. Así mismo usa las expresiones " es más largo que" "es más corto que" para mostrar su comprensión de la longitud. ❖ Utiliza sus propias estrategias para ubicarse, desplazarse y de construir formas bidimensionales y tridimensionales a través del modelado, dibujo, o material concreto, comparar la medida de dos objetos. Por ejemplo: al construir o dibujar una casita, un parque, edificios etc.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto oral en inglés. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés ❖ Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés	❖ Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés como nombres, acciones, hechos, fechas y lugares con vocabulario sencillo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Infiere información básica en inglés deduciendo características de personas, objetos y de su entorno inmediato en textos orales breves y sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de sí mismo, su familia, su entorno físico, la escuela, animales e intereses adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Organiza las ideas de forma lógica incorporando un vocabulario simple, expresiones básicas y oraciones simples.

		❖ Interactúa en situaciones orales, con otras personas en inglés formulando algunas preguntas y respondiendo utilizando vocabulario simple. ❖ Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando sus preferencias dando razones sencillas mediante el uso de ilustraciones y recursos no verbales.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito en inglés ❖ Infiere e interpreta información del texto en inglés ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	❖
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	❖ Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito en inglés	❖

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPENO
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente	❖ Observa, escucha, describe y registra los elementos básicos del arte (como líneas, formas, sonidos y movimientos) que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa y los asocia a ideas y sentimientos. ❖ Hace preguntas y contribuye a discusiones sobre contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales y comprende que transmiten ideas y sentimientos. ❖ Comunica ideas y genera hipótesis sobre el significado de manifestaciones artístico-culturales en base a sus observaciones y las sensaciones que les genera. Explica sus preferencias por algunas de ellas.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	❖ Explora y experimenta los lenguajes del arte ❖ Aplica procesos de creación.	❖ Explora e improvisa con maneras de usar los medios y materiales y técnicas artísticas y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos.

	❖ Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	❖ Genera ideas a partir de intereses, experiencias personales y de la observación de su entorno natural y social. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. ❖ Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal y describe de manera sencilla cómo ha creado y organizado su trabajo.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas ❖ Construye y asume acuerdos y normas ❖ Maneja conflictos de manera constructiva ❖ Delibera sobre asuntos públicos ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común	❖ Establece relaciones con sus compañeros, sin ofenderlos ni maltratarlos y reconoce que los niños tienen derecho a ser cuidados y tratados con afecto. • Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas con las que se vincula. ❖ Realiza sus responsabilidades y evalúa el cumplimiento de las mismas. • Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y las cumple. ❖ Pone en práctica estrategias para la resolución de conflictos en el aula y recurre al adulto en caso lo necesite. ❖ Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran una problemática de grupo y argumenta desde su experiencia previa y usando razones

		que van más allá del agrado o desagrado. Elige la postura que beneficie a todos los miembros del aula. ❖ Participa en acciones que fomentan el reconocimiento y el respeto de sus derechos como niño: a la vida, al nombre (tener DNI), a la recreación, a la educación, al buen trato y a la salud, a partir de situaciones cotidianas.
Construye interpretaciones históricas	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Obtiene información de imágenes antiguas y testimonios de personas, reconociendo que estos le brindan información sobre el pasado. ❖ Distingue en su vida cotidiana aquellas actividades que son más largas que otras. Secuencia hechos o acciones cotidianas e identifica las cosas que han cambiado y las que continúan. Describe acciones o fenómenos que transcurren en el mismo tiempo. ❖ Describe acontecimientos de su historia o de la de otros en los que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y posibles consecuencias de estos.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico ❖ Genera acciones para preservar el ambiente	❖ Da ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. ❖ Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia. ❖ Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia. ❖ Identifica posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y de los peligros naturales o provocados por el ser humano, que afectan a su espacio cotidiano y desarrolla actividades sencillas para cuidarlo.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	❖ Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero ❖ Toma decisiones económicas y financieras	❖ Explica cómo algunas instituciones satisfacen las necesidades de su familia. Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque), asimismo identifica acciones que le permiten el ahorro, cuidado y preservación de recursos en su familia y su escuela. ❖ Participa del ahorro de recursos en el aula para cubrir las necesidades del grupo, reconoce que dichos recursos que se consumen en su hogar y escuela tienen un costo y los usa con responsabilidad.
Construye su identidad	❖ Se valora a sí mismo ❖ Autorregula sus emociones ❖ Reflexiona y argumenta éticamente ❖ Vive su sexualidad de manera	❖ Expresa sus características físicas, habilidades y gustos y explica aquello que le gusta de sí mismo. Realiza tareas sencillas solo y muestra disposición a asumir retos. ❖ Expresa las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad y las comparte con orgullo. ❖ Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los

	plena y responsable	demás y las regula teniendo en cuenta las normas establecidas de manera conjunta. ❖ Identifica acciones que le causan malestar o a sus compañeros y las explica con razones sencillas. ❖ Se reconoce como niña o niño, y se relaciona con respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. ❖ Identifica a las personas que le muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.

ÁREA: RELIGIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPENO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	❖ Descubre que, por amor, Dios nos creó a su imagen y semejanza y valora sus características personales como hijo de Dios. ❖ Conoce que el Padre se manifiesta en las Sagradas Escrituras y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con todos. ❖ Expresa con libertad su fe respetando las diversas creencias y manifestaciones religiosas de los demás. ❖ Practica la solidaridad con el prójimo atendiendo a las necesidades e intereses de los demás.

doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas		
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y ❖ comunitario con Dios y desde la fe que profesa ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Expresa que Dios tiene un Plan de Salvación fortaleciendo su experiencia de encuentro con Dios mediante la oración. ❖ Asume el Mandamiento del amor colaborando en diferentes tareas a ejemplo de su amigo Jesús. ❖ Descubre la importancia del perdón en la familia y con los demás, para vivir en armonía buscando la paz y la unidad.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	❖ Comprende su cuerpo ❖ Se expresa corporalmente	❖ Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. ❖ Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. ❖ Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto

		visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro que le ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. ❖ Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música para expresarse corporalmente y usando diversos elementos.
Asume una vida saludable	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida ❖	❖ Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. ❖ Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana. ❖ Incorpora prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana que le permitan la participación en el juego sin afectar su desempeño. ❖ Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	❖ Se relaciona utilizando habilidades sociomotrices ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	❖ Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar. ❖ Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas evitando juegos bruscos, amenazas, apodos y aceptando la participación de todos sus compañeros. ❖ Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos	❖ Problematiza situaciones para hacer la indagación ❖ Diseña estrategias para hacer	❖ Hace preguntas que relacionan las características de los objetos, hechos o fenómenos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas, comparándolos con otros objetos, hechos o fenómenos. ❖ Propone acciones para buscar información y las organiza en una secuencia de

para construir sus conocimientos	indagación ❖ Genera y registra datos e información ❖ Analiza datos e información ❖ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	pasos para llevarlas a cabo, selecciona los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta. ❖ Obtiene datos, al llevar a cabo las acciones que organizó con los materiales y herramientas seleccionadas y los registra en organizadores o los representa en dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad. ❖ Compara y establece si hay diferencia entre su posible respuesta con los datos o información obtenida en su observación o experimentación y elabora sus conclusiones. ❖ Comunica al describir los logros y dificultades que tuvo, los resultados y lo aprendido en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo. ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	❖ Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre las partes externas de los seres vivos con sus funciones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias entre las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, los cambios que experimentan los objetos con la luz, calor o movimiento que actúa sobre ellos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño relaciona el hecho de que el chocolate que estaba en su bolsillo, se derritió por acción del calor. ❖ Describe, en base a sus observaciones y experiencias, los cambios que sufren los objetos de acuerdo a sus características y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe en base a las características de los materiales, porque con el mismo golpe un vaso de vidrio se rompe mientras que un vaso de cartón solo se deforma. ❖ Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre las características de los seres vivos con su hábitat y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas, Por ejemplo: el niño da razón de que las papas nativas desarrollan sus tallos al ras del suelo como una forma de protegerse de los fuertes vientos. ❖ Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el ciclo día-noche es causado por la rotación de la Tierra y que la Tierra está formada por masas de

		agua, aire y material sólido y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a sus observaciones y experiencias, el suelo como fuente esencial de nutrientes para muchos seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica que hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que el batán ayuda a convertir los granos de maíz o de trigo en harina, permitiendo el uso de estos productos en su vida familiar.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica ❖ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	❖ Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ❖ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas. ❖ Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y explica los cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida no convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad. ❖ Describe cómo construyo su solución tecnológica, su uso, beneficios, funcionamiento, en relación a los requerimientos y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas, las dificultades que tuvo y propone mejoras. Por ejemplo: el estudiante menciona que al instrumento musical que construyó le cambiaría las pitas para que suene más fuerte.

ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve en los entornos	❖ Personaliza entornos virtuales ❖ Gestiona información del entorno	❖ Demuestra resultados de sus actividades en el entorno virtual comparando y experimentando con aplicaciones y objetos virtuales para adecuarlos a sus

virtuales generados por las tic	virtual ❖ Interactúa en entornos virtuales ❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos	necesidades y responsabilidades.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	❖ Define metas de aprendizaje ❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje ❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	❖ Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al preguntarse qué es lo que aprenderá. ❖ Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al establecer aquello que le es posible lograr para realizarla. ❖ Entiende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones de duración breve para realizar la tarea. ❖ Monitorea sus avances respecto a la tarea al comparar, dejándose facilitar y retroalimentar, una parte del proceso de trabajo con los resultados obtenidos. ❖ Se deja ayudar para considerar el ajuste requerido. ❖ Se muestra disponible al cambio.

GRADO: TERCERO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna.	❖ Obtiene información de textos orales ❖ Infiere e interpreta información de textos orales ❖ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del textooral	❖ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, reconociendo el registro formal, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, evitando reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que algunos términos propios de los campos del saber. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema, utilizando un vocabulario pertinente de uso frecuente, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente. ❖ Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas de semejanza- diferencia, de causa-efecto y problema solución a partir de información explícita e implícita del texto. ❖ Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como enseñanzas y mensajes, adjetivaciones y personificaciones. ❖ Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como sobre la adecuación a la situación comunicativa, el uso de algunos recursos verbales, no verbales, paraverbales y a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Obtiene información del texto escrito ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	❖ Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos con vocabulario variado. ❖ Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (silueta del texto, tamaño de la letra) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y

	escrito	expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (causa-efecto y semejanza-diferencia) a partir de información explícita e implícita del texto. ❖ Interpreta el sentido global del texto, explicando tema, propósito, enseñanzas, relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones, motivaciones de personas y personajes. ❖ Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, entre otros) y justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario pertinente, así como algunos términos propios de los campos del saber. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema, evitando salirse de este, contradecirse y reiterar información innecesariamente, aunque en ocasiones puede presentar vacíos de información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición, causa, secuencia) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación) que contribuyen al sentido de su texto. ❖ Emplea algunos recursos textuales (como las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecúa al destinatario, propósito, tema y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores y referentes, vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas ❖ Comunica su comprensión sobre	❖ Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir cantidades, combinar colecciones identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales; al plantear y resolver

	los números y las operaciones ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	problemas. ❖ Expresa su comprensión de la centena como unidad superior, del valor deposición de un dígito en números de tres cifras y los representa medianteequivalencias, de la comparación de cantidades; de los números pares e impares;así como de la propiedad conmutativa de la adición, del significado de la multiplicación y división, y de la relación inversa entre operaciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como: descomposiciones aditivas y multiplicativas, multiplicación por 10, completar decenas o centenas y redondeos; así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide la masa y el tiempo, usando unidades convencionales y no convencionales (kilogramo – horas exactas. ❖ Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales y las relaciones que observa entre expresiones numéricas (Por ejemplo: 200 U = 20D = 2 C) y entre las operaciones, las prueba con material concreto. Explica su proceso de resolución. ❖
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	❖ Traduce equivalencias, regularidades y cambios de una magnitud con respecto al paso del tiempo; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones; a tablas o dibujos; o a patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o a patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras); al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión de la equivalencia y de la igualdad, representa un patrón de distinta manera, y describe el cambio de una magnitud con respecto al tiempo. Para esto usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: Representar el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA. ❖ Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo como la descomposición aditiva y otras, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones. ❖ Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, lo que debe considerar para continuar o completar el patrón, las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón usando ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: si quito 2 kilos en este

		platillo de la balanza, se perderá el equilibrio.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas ❖ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos ❖ Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida	❖ Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), relacionados con un tema de estudio. ❖ Interpreta información contenida en tablas de frecuencia simples, gráficos de barras o pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando nociones de seguro, posible e imposible. ❖ Emplea procedimientos de recolección y organización de datos usando encuestas, entrevistas sencillas, tablas de frecuencia, para resolver problemas estadísticos. ❖ Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas ❖ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	❖ Modela características geométricas de los objetos del entorno, identificados en problemas; con formas bidimensionales y tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos) y sus elementos; así como datos de ubicación y recorridos de objetos, a cuadrículas y croquis. ❖ Describe la comprensión de formas bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría) y tridimensionales; Traza y describe desplazamientos y posiciones. Para esto usa lenguaje geométrico, diferentes puntos de referencia y diversas representaciones concretas o gráficas. ❖ Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Así mismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro), contorno de una figura, superficie (unidades patrón) y capacidad (unidades arbitrarias) de los objetos; empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. ❖ Explica con ejemplos concretos o dibujos, algunas propiedades de las formas, su composición o descomposición; así como el proceso seguido (Por ejemplo: Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales).

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto oral en inglés. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés ❖ Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés	❖ Obtiene información explicita en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, el significado de palabras dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de su familia, la escuela, animales, objetos, ubicación espacial, actividades preferencias, lugares y servidores de la comunidad adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición) e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel. ❖ Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando razones sencillas sobre sus preferencias acerca de personas, hechos, o situaciones cotidianas relacionando la información con sus conocimientos del tema ❖
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito en inglés ❖ Infiere e interpreta información del texto en inglés ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	❖ Obtiene información explicita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con vocabulario y expresiones sencillas. ❖ Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios acerca de su familia, la escuela, animales, objetos, ubicación espacial, actividades preferencias, lugares, servidores de la comunidad y secuencias temporales a partir de información explicita del texto. ❖ Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente, así como relaciones texto-ilustración. ❖ Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos y lugares expresando sus preferencias sobre lo leído.

Escribe diversos tipos de textos en	❖ Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y	❖ Escribe textos breves en inglés considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y propósito del texto utilizando vocabulario de uso frecuente. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque puede salirse de éste en ocasiones. Establece relaciones simples entre ideas usando algunos conectores
inglés como lengua extranjera	cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito en inglés	de adición y vocabulario sencillo, así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto. ❖ Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones con el fin de mejorarlo.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente	❖ Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticoculturales diversas y especula sobre los procesos que el artista ha usado para crear su obra. Reconoce que los elementos pueden trasmitir diversas sensaciones. ❖ Investiga los procesos y técnicas usadas en manifestaciones artístico-culturales de su comunidad e identifica sus distintos usos y propósitos (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.). ❖ Comenta sobre los posibles significados en base a lo investigado y emite una opinión personal sobre ella.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	❖ Explora y experimenta los lenguajes del arte ❖ Aplica procesos de creación. ❖ Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	❖ Improvisa y experimenta con maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas, técnicas para comunicar ideas. ❖ Planifica sus proyectos basándose en las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea. ❖ Presenta el desarrollo de alguna idea o temática específica en sus procesos de improvisación y experimentación. Dialoga sobre las técnicas que ha usado y las influencias que han tenido otros trabajos artísticos sobre sus propias creaciones.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas ❖ Construye y asume acuerdos y normas ❖ Maneja conflictos de manera constructiva ❖ Delibera sobre asuntos públicos ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común	❖ Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo con situaciones de maltrato que se dan entre niños de su escuela. ❖ Expresa interés al conocer la manera de vivir de otros pueblos, de su comunidad o región. ❖ Pone en práctica responsabilidades en el aula y da ideas sobre cómo mejorar el trabajo de los demás ❖ Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, escuchando las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en su elaboración. ❖ Interviene al observar un conflicto que se da entre compañeros recurriendo al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga cuando es necesario. Expresa sus ideas para hallar soluciones. ❖ Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su escuela y comunidad. ❖ Sustenta su opinión en la idea del bienestar de todos y apoya la postura más cercana al bien común. ❖ Participa en acciones para alcanzar un objetivo común a partir de la identificación de necesidades de la escuela. ❖ Recurre a mecanismos de participación en su escuela para concretar sus acciones para el bien de todos.
Construye interpretaciones históricas	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Obtiene información sobre el pasado en textos cortos, así como en edificios antiguos y conjuntos arqueológicos de la localidad, valorando su importancia e identificando al autor o colectivo humano que los produjeron. ❖ Secuencia cambios concretos que ha experimentado la humanidad en diversos aspectos aplicando conceptos relacionados con el tiempo: pasado, presente, futuro. ❖ Narra hechos o procesos históricos claves en su región, reconociendo más de una causa y algunas consecuencias.
Gestiona responsablemente el	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio	❖ Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad, asociando recursos naturales con actividades económicas. ❖ Identifica los elementos que están presentes en planos y mapas y reconoce los cuatro puntos cardinales relacionando la posición del Sol consigo mismo.

espacio y el ambiente	geográfico ❖ Genera acciones para preservar el ambiente	❖ Describe los problemas ambientales y los peligros frecuentes de su escuela. Realiza actividades específicas para cuidar el ambiente en su escuela.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	❖ Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero ❖ Toma decisiones económicas y financieras	❖ Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permiten la obtención de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. Explica que las acciones de ahorro contribuyen en su economía familiar. ❖ Usa de manera responsable los recursos dado que estos se agotan y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su escuela, señalando ejemplos en donde la publicidad busca influir en dichos consumos.
Construye su identidad	❖ Se valora a sí mismo ❖ Autorregula sus emociones ❖ Reflexiona y argumenta éticamente ❖ Vive su sexualidad de manera plena y responsable	❖ Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que lo hacen sentirse orgulloso de sí mismo, reconociéndose como una persona valiosa con características propias. ❖ Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que lo hacen sentirse orgulloso de su origen. ❖ Describe sus emociones en situaciones cotidianas, reconociendo sus causas y consecuencias y las regula haciendo uso de diversas estrategias. ❖ Identifica situaciones que le causas agrado o desagrado y explica de manera sencilla el porqué de esos comportamientos. ❖ Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas y que pueden establecer lazos de amistad. ❖ Reconoce a las personas a quienes se puede recurrir en situaciones de riesgo o en las que se vulnera su privacidad

ÁREA: RELIGIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	❖ Descubre que los Evangelios contienen la Buena Nueva de la Vida y la Felicidad del ser humano. ❖ Reconoce que Jesús es su amigo, hermano y Salvador, que siempre puede confiar en él expresando libremente su agradecimiento a través de manifestaciones de fe. ❖ Participa en una comunidad de fe respetando, valorando y aceptando a los demás con sus criterios y diferencias. ❖ Conoce que la Iglesia es el Pueblo de Dios y aplica sus enseñanzas en la vida diaria.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y ❖ comunitario con Dios y desde la fe que profesa ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Reconoce que el pecado nos aleja de Dios y acoge el perdón como medio para restablecer la relación de amistad con Dios, con los demás y con la naturaleza. ❖ Elabora un proyecto de vida considerando las Obras de Misericordia. ❖ Participa en celebraciones religiosas como parte de su encuentro personal con Jesús.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	❖ Comprende su cuerpo ❖ Se expresa corporalmente	❖ Reconoce la izquierda y derecha en relación a objetos y en sus pares para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas. ❖ Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas. ❖ Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones y estados de ánimo, acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas. ❖ Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.
Asume una vida saludable	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida ❖	❖ Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad. ❖ Diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son, para la práctica de actividad física y de la vida cotidiana. ❖ Aplica los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración cuando adapta su esfuerzo en la práctica de diferentes actividades lúdicas. ❖ Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	❖ Se relaciona utilizando habilidades sociomotrices ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	❖ Propone cambios en las condiciones de juego si fuera necesario para posibilitar la inclusión de sus pares, promoviendo el respeto y la participación y buscando un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas. ❖ Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se den.

		❖ Asocia el resultado favorable en el juego a la necesidad de generar estrategias colectivas en las actividades lúdicas conociendo el rol de sus compañeros y el suyo propio.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	❖ Problematiza situaciones para hacer la indagación ❖ Diseña estrategias para hacer indagación ❖ Genera y registra datos e información ❖ Analiza datos e información ❖ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	❖ Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias. ❖ Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan comprobar la posible respuesta, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información. ❖ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos con diferentes instrumentos, los registra y representa en organizadores. Considera instrucciones de seguridad. ❖ Establece relaciones de causalidad entre los factores relacionados al problema estudiado a partir de la comparación de sus resultados con la hipótesis planteada y elabora sus conclusiones. ❖ Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Establece, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, semejanzas y diferencias entre diversas especies y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los materiales se pueden clasificar de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre el movimiento de los cuerpos con las fuerzas que pueden mover, frenar o cambiar la dirección y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, las diferentes zonas climáticas en la superficie terrestre y aplica estos conocimientos a

		situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que las plantas necesitan aire, agua, luz, tierra y que los animales alimento, agua, aire y abrigo. ❖ Explica, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que en un hábitat los seres vivos interactúan con otros seres vivos y elementos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los herbívoros, como el conejo, necesitan de pasto para vivir y que el pasto necesita agua y nutrientes del suelo para crecer. ❖ Explica que los objetos tecnológicos son creados por personas de diferentes ocupaciones/especialidades para satisfacer necesidades y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que los caballitos de totora fueron elaborados por pescadores artesanos de la Costa norte, permitiendo el consumo y comercialización de pescados de la zona o explica que los puentes son diseñados y construidos por un ingeniero civil, lo que permite a mejorar el transporte o desplazamiento de las personas.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica ❖ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	❖ Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan, propone alternativas de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ❖ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales por sus características físicas. ❖ Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad. ❖ Verifica si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas.

ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las tic	❖ Personaliza entornos virtuales ❖ Gestiona información del entorno virtual ❖ Interactúa en entornos virtuales ❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos	❖ Compara la aplicación de diversas pautas de interacción, diseño e investigación con aplicaciones, servicios y objetos virtuales para realizar actividades de investigación y colaboración en entornos virtuales
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	❖ Define metas de aprendizaje ❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje ❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	❖ Establece lo que debe aprender respecto de una tarea. ❖ Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. ❖ Es capaz de oír y considerar consejos. ❖ Define una meta de aprendizaje. ❖ Entiende que debe organizarse. ❖ Comprende que lo planteado debe incluir por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permita alcanzar la tarea. ❖ Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y qué obtuvo. ❖ Compara lo obtenido con el trabajo de un compañero. ❖ Considera realizar si fuera necesario un ajuste moderado. ❖ Muestra disposición al posible cambio.

GRADO: CUARTO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna.	❖ Obtiene información de textos orales ❖ Infiere e interpreta información de textos orales ❖ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del textooral	❖ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa, secuencia y contraste) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales, que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ❖ Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, de causa efecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.

		❖ Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas y mensajes, puntos de vista, así como motivaciones y estados de ánimo de personas y personajes, adjetivaciones, personificaciones, comparaciones, clasificando y sintetizando la información. ❖ Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, el uso de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Obtiene información del texto escrito ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado. ❖ Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto. ❖ Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información. ❖ Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el	❖ Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza las ideas en oraciones y párrafos estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como punto seguido y aparte) que

	contenido y el contexto del texto escrito	contribuyen al sentido de su texto. ❖ Emplea algunos recursos textuales (como comparaciones, y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, referentes y vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. ❖ Opina sobre el sentido de algunas palabras, recursos ortográficos y estilísticos utilizados en su texto, así como el efecto de su texto en los lectores.

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	❖ Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades, combinar colecciones; así como de partir y repartir una unidad en partes iguales, identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales y expresiones de adición y sustracción, con fracciones usuales; al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias; expresa mediante representaciones, la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa, y las nociones de la división (como reparto y agrupación), Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad y las equivalencias entre fracciones usuales. Para esto usa lenguaje numérico. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como el uso de las propiedades de las operaciones, descomposiciones aditivas y multiplicativas, completar centenas, el redondeo a múltiplos de 10, equivalencias entre fracciones, así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide de manera exacta o aproximada la masa y el tiempo, seleccionando unidades convencionales (kilogramo, gramo, año, hora, media hora y cuarto de hora). ❖ Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales, y sobre relaciones entre naturales y fracciones; las justifica en base a ejemplos concretos y sus conocimientos matemáticos. Así también, justifica sus procesos de resolución.

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	❖ Traduce equivalencias (dos relacionadas), regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, identificadas en problemas; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones; a tablas o dibujos; a patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o a patrones aditivos y patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta cuatro cifras); al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación; así también describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra. Para esto, usa lenguaje algebraico (íconos y operaciones) y diversas representaciones. ❖ Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo, para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. ❖ Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones (propiedades de la igualdad, aditiva y multiplicativa) y regularidades en sus variaciones, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como sobre los números o elementos que siguen en un patrón, justificándolas con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas ❖ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos ❖ Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida	❖ Modela características geométricas de los objetos identificados en problemas; con formas bidimensionales (polígonos) y tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular) y sus elementos. Así como datos de ubicación y desplazamientos de objetos a posiciones a cuadriculas y croquis. ❖ Describe la comprensión de cubo, prisma de base cuadrangular y polígono a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el cuadriculado usando puntos de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la traslación de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico. ❖ Emplea estrategias y procedimientos como la composición y descomposición, así como el uso de las cuadrículas; para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud (perímetro, metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (litro y fracciones) de los objetos

		y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes). ❖ Elabora afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su desarrollo en el plano y sobre sus atributos medibles. Así mismo explica sus semejanzas y diferencias con ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo:" Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño". "Podemos medir la superficie de la pizarra midiendo solo el largo y ancho; y multiplicando ambas cantidades".
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas ❖ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	❖ Elabora tablas de frecuencia simples, pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad) gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) relacionados con un tema de estudio y con experimentos aleatorios. ❖ Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles, tablas de doble entrada y pictogramas, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable. ❖ Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos. ❖ Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto oral en inglés. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés ❖ Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada	❖ Obtiene información explicita y relevante en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual y gestos del emisor. ❖ Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.

	❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés	❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de características de personas, animales, objetos, actividades diarias, alimentos, preferencias, profesiones y lugares adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición y contraste) a través dealgunos conectores e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas y haciendo algunos comentarios utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando su punto de vista acerca de personas, hechos, objetos, lugares y secuencias temporales relacionando la información con sus conocimientos del tema.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito en inglés ❖ Infiere e interpreta información del texto en inglés ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	❖ Obtiene información explicita y relevante en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual y gestos del emisor. ❖ Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de características de personas, animales, objetos, actividades diarias, alimentos, preferencias, profesiones y lugares adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición y contraste) a través dealgunos conectores e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas y haciendo algunos comentarios utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel. ❖ Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando su punto de vista acerca de personas, hechos, objetos, lugares y secuencias temporales relacionando la información con sus conocimientos del tema.
	❖ Adecúa el texto en inglés a la	❖ Escribe textos breves y sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito en inglés	considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo utilizando vocabulario de uso frecuente. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque puede salirse de éste en ocasiones repitiendo información. Organiza sus ideas estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de adición y contraste utilizando conectores y vocabulario sencillo apoyándose en el uso de algunas ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto. ❖ Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones revisando si se adecúa al propósito con el fin de mejorarlo.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente	❖ Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos. ❖ Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos y comprende que cumplen diversos propósitos y que comunican ideas sobre la cultura en que fue creada. ❖ Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	❖ Explora y experimenta los lenguajes del arte ❖ Aplica procesos de creación. ❖ Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	❖ Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad para expresar de diferentes maneras sus ideas. ❖ Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones.

		❖ Registra sus procesos y planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Reflexiona sobre las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas ❖ Construye y asume acuerdos y normas ❖ Maneja conflictos de manera constructiva ❖ Delibera sobre asuntos públicos ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común	❖ Establece relaciones con sus compañeros, sin maltratarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de maltrato a los niños. ❖ Muestra interés y agrado por las manifestaciones culturales en el país. ❖ Fomenta cotidianamente que él y sus compañeros cumplan sus responsabilidades en el aula. ❖ Participa en la elaboración y evaluación de acuerdos y normas de convivencia en el aula, a partir de las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de que las normas ayudan a convivir en armonía y de que todos participen. ❖ Comprende que los conflictos son parte de las relaciones entre las personas y propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa haciendo uso del diálogo y buscando la intervención de mediadores cuando lo crea necesario. ❖ Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad. ❖ Sustenta su opinión en la idea que todos tenemos derechos y responsabilidades; escucha la opinión de los demás y apoya la postura que considera más favorable

		para el beneficio de todos. ❖ Participa en acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos del niño, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. Para ello, usa mecanismos de participación propios de la escuela.
Construye interpretaciones históricas	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas. ❖ Describe algunas características que muestran el cambio y la permanencia en diversos aspectos de la vida cotidiana. Identifica distintos ritmos de cambio en diferentes objetos. ❖ Narra hechos o procesos históricos, incorporando más de un aspecto. Explica la importancia que tiene en su vida los hechos de la historia de su comunidad o región.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico ❖ Genera acciones para preservar el ambiente	❖ Describe los espacios urbanos y rurales de su localidad o región, reconociendo los elementos naturales y sociales que componen cada uno. ❖ Utiliza mapas físico-políticos para ubicar elementos en el espacio. Representa de diversas maneras el espacio geográfico tomando en cuenta los elementos cartográficos. ❖ Establece las causas y consecuencias de los problemas ambientales y las relaciones que hay entre ellas. Realiza actividades concretas para el cuidadodel ambiente y participa en actividades para la prevención ante peligros.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	❖ Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero ❖ Toma decisiones económicas y financieras	❖ Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad (consumidor, vendedor, comprador, productor de bienes y servicios) y explica cómo estos roles y algunas situaciones económicas (por ejemplo, la subida del precio de los combustibles, entre otros) inciden en la satisfacción de necesidades de las otras personas. ❖ Desarrolla acciones para el cuidado de los recursos de su aula y escuela reconociendo que estos le permiten satisfacer necesidades. Establece una meta personal de ahorro e inversión, diferenciando para ello las necesidades de los deseos de consumo.
Construye su identidad	❖ Se valora a sí mismo ❖ Autorregula sus emociones ❖ Reflexiona y argumenta	❖ Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y su capacidad de obtener logros, manifestando que es una persona valiosa. ❖ Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas que caracterizan a su familia y escuela mostrando aprecio por ellas.

	éticamente ❖ Vive su sexualidad de manera plena y responsable	❖ Relaciona sus emociones con su comportamiento y el de sus compañeros, menciona las causas de estas y las regula haciendo uso de diferentes estrategias. ❖ Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. ❖ Se relaciona con niños y niñas con igualdad, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y fortalece sus relaciones de amistad. ❖ Distingue situaciones que afectan su privacidad o la de otros y expresa la importancia de buscar ayuda cuando alguien no la respeta.

ÁREA: RELIGIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	❖ Reconoce su fe en Jesucristo y se esfuerza por seguir fielmente sus enseñanzas, animando a otros a seguirlas. ❖ Explica que la Iglesia es la gran familia del Pueblo Santo de Dios y valora su acción misionera en el mundo, abierta al diálogo con los demás hermanos en la fe. ❖ Analiza las enseñanzas de las virtudes cristianas y asume el compromiso de vivirlas animado por el Espíritu Santo.
	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y	❖ Explica que el pecado nos aleja de Dios y practica el perdón y la reconciliación como medios para restablecer la relación de amistad con Dios, con las demás

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	❖ comunitario con Dios y desde la fe que profesa ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	personas y con la naturaleza. ❖ Practica las Obras de Misericordia como parte de su proyecto de vida. ❖ Participa con entusiasmo en celebraciones religiosas y eclesiales como medios y espacios de encuentro con Dios.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	❖ Comprende su cuerpo ❖ Se expresa corporalmente	❖ Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos para afianzar sus habilidades motrices básicas. ❖ Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, en relación a si mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas. ❖ Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física. ❖ Utiliza su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos, relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.
	❖ Comprende las relaciones entre la	❖ Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica

Asume una vida saludable	actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida ❖	(atención, concentración y motivación) antes de la actividad e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardiaca y respiratoria en relación a diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas. ❖ Selecciona e incorpora en su dieta los alimentos nutritivos y energéticos existentes en su dieta familiar y región que contribuyen a la práctica de actividad física. ❖ Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo. ❖ Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos incorporando el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento del organismo.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	❖ Se relaciona utilizando habilidades sociomotrices ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	❖ Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo para favorecer la inclusión, mostrando una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos ❖ Propone actividades lúdicas como juegos populares y/o tradicionales con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se den. ❖ Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades adaptando la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes para cumplir con los objetivos planteados.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	❖ Problematiza situaciones para hacer la indagación ❖ Diseña estrategias para hacer indagación ❖ Genera y registra datos e información ❖ Analiza datos e información ❖ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	❖ Hace preguntas acerca de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa y elabora una posible respuesta evidenciando la relación causa – efecto. ❖ Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan, comprobar la posible respuesta, y que evidencian la relación entre los factores relacionados al problema, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información. ❖ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos al hacer mediciones con instrumentos de medidas convencionales, los registra y representa en organizadores de acuerdo a diferentes criterios. Considera instrucciones de seguridad. ❖ Establece relaciones de causalidad entre su posible respuesta con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus

		observaciones y elabora sus conclusiones. ❖ Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	❖ Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño establece que los alimentos que consumen son transformados por el sistema digestivo en nutrientes que se distribuyen a través de la sangre a todo el organismo. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los individuos se reproducen solo con otro de su misma especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los cuerpos pueden sufrir cambios reversibles o irreversibles por acción de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que un cubo de hielo se derrite por acción del calor del ambiente y que puede volver a ser un cubo de hielo si se le quita el calor colocándola en un refrigerador. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes fuerzas pueden modificar la forma, el equilibrio o posición de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que al tirar de un elástico este se deforma y cuando cesa esta acción, recupera su forma. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que la energía puede cambiar a otras formas y que esta sirve para diferentes propósitos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que un carro a control remoto necesita baterías, y que esta le permite moverse, producir sonido y encender sus luces. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que todos los seres vivos cumplen un rol en el ambiente que habitan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que las plantas, la liebre y la lombriz cumplen funciones dentro de un ecosistema. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las plantas y animales poseen estructuras y comportamientos adecuados al medio donde habitan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que las diferentes zonas climáticas se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica que los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer las necesidades personales y colectivas. Por ejemplo: el niño explica que existen aparatos,

		como los rayos X, que ayudan a los médicos a tratar a las personas que se fracturan los huesos. ❖ Opina, a partir de una situación los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que los puentes colgantes permiten la comunicación entre los pueblos.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica ❖ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	❖ Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan, propone alternativas de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ❖ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas. ❖ Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad. ❖ Verifica si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.

ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las tic	❖ Personaliza entornos virtuales ❖ Gestiona información del entorno virtual ❖ Interactúa en entornos virtuales ❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos	❖ Aplica con coherencia y oportunidad procedimientos seguros a partir de sus preferencias para participar en actividades investigativas y colaborativas en entornos virtuales.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	❖ Define metas de aprendizaje ❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	❖ Establece lo que debe aprender respecto de una tarea. ❖ Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. ❖ Es capaz de oír y considerar consejos. ❖ Define una meta de aprendizaje.

	❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	❖ Entiende que debe organizarse. ❖ Comprende que lo planteado debe incluir por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permita alcanzar la tarea. ❖ Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y qué obtuvo. ❖ Compara lo obtenido con el trabajo de un compañero. ❖ Considera realizar si fuera necesario un ajuste moderado. ❖ Muestra disposición al posible cambio.

GRADO: QUINTO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna.	❖ Obtiene información de textos orales ❖ Infiere e interpreta información de textos orales ❖ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	❖ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información o mantener el interés del público. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.

	❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del textooral	❖ Interactúa en diversas situaciones orales, considerando lo que dicen sus interlocutores para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos de los campos del saber, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales, que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ❖ Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, de causa-efecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. ❖ Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas, valores y mensajes, puntos de vista, así como estados de ánimo y motivaciones de personas y personajes, hipérboles, repeticiones, comparaciones y la intención de sus interlocutores, clasificando y sintetizando la información. ❖ Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes. ❖ Justifica su posición sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes del texto oral a partir de su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Obtiene información del texto escrito ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante e integra datos que se encuentran en distintas partes de diversos tipos de texto cuya estructura contiene algunos elementos complejos y vocabulario variado. ❖ Infiere información, anticipando el contenido del texto, a partir de algunosindicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto yexpresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias), a partir de información explícita e implícita del texto.

		❖ Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, comparaciones e hipérboles, problema central, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información. ❖ Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelve. ❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos, sustentando su punto de vista sobre el texto cuando lo comparte con otros, y comparando textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, decausa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto. ❖ Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comparaciones, personificaciones y adjetivaciones) para reforzar el sentido del texto para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar patrones rítmicos o versos libres con el fin de expresar sus experiencias y emociones. ❖ Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. ❖ Opina sobre el sentido de los recursos formales y estilísticos utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando algunos aspectos gramaticales y ortográficos, y otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	❖ Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático. ❖ Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones. ❖ Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	❖ Traduce datos y valores desconocidos, relaciones de equivalencias, el cambio de una magnitud con respecto de otra; a ecuaciones simples (Por ejemplo: x + a = b) con números naturales; a tablas de proporcionalidad o a la regla de formación de un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) y de un patrón aditivo (de segundo orden: Por ejemplo: 13 – 15 – 18 – 22 – 27 - …); al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del significado de símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades (por ejemplo, el uso de las propiedades de la igualdad, aditivas y multiplicativas) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales. ❖ Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón. Las justifica con ejemplos, cálculos sencillos y propiedades de la igualdad o sus conocimientos. Así también, justifica sus procesos de resolución.

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas ❖ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos ❖ Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida	❖ Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. ❖ Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de "más probables" o "menos probables". ❖ Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos. ❖ Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas ❖ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	❖ Modela características de los objetos, datos de ubicación y cambios de tamaño de los objetos, identificadas en problemas; con formas bidimensionales (cuadriláteros) o tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos; así como ampliaciones, reducciones y reflexiones en el plano cartesiano. ❖ Describe la comprensión del prisma recto y cuadrilátero a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la simetría, ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico. ❖ Emplea estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones, reflexiones y traslaciones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (litros y decimales) de los objetos y realiza conversiones de unidades de longitud haciendo cálculos numéricos. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos

		concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: "Dos rectángulos pueden tener diferente área, pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo a la mitad el área del cuadrado".

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto oral en inglés. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés ❖ Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral en inglés	❖ Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual y gestos del emisor. ❖ Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto, así como relaciones lógicas e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. ❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios adecuándose a su interlocutor y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones (en especial de adición, contraste y secuencia) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios y explicando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel. ❖ Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de personas, objetos, lugares, secuencias temporales y propósito comunicativo relacionando la información con sus conocimientos del tema.

Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito en inglés ❖ Infiere e interpreta información del texto en inglés ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	❖ Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra semejante con estructura simple y vocabulario de uso frecuente. ❖ Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios a partir de información explicita e implícita del texto, así como el significado de vocabulario de uso frecuente. ❖ Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando partes de su contenido y acciones de sus personajes. ❖ Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	❖ Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito en inglés	❖ Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de en especial de adición, contraste y secuencia utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto. ❖ Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto, la coma y la mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario y propósito verificando el uso de palabras, frases y oraciones así como de algunos recursos ortográficos usados con el fin de mejorarlo.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia de manera crítica	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales.	❖ Describe las características de manifestaciones artísticoculturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.

manifestaciones artístico-culturales	❖ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente	❖ Indaga sobre los contextos de diversas manifestaciones artístico- culturales e identifica cómo el arte nos ayuda a conocer las creencias, valores o actitudes de un artista o una sociedad. ❖ Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus opiniones sobre ella.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	❖ Explora y experimenta los lenguajes del arte ❖ Aplica procesos de creación. ❖ Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	❖ Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, materiales, herramientas y técnicas con fines expresivos y comunicativos. ❖ Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. ❖ Registra las cualidades y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diversas fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas ❖ Construye y asume acuerdos y normas ❖ Maneja conflictos de manera constructiva ❖ Delibera sobre asuntos públicos ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común	❖ Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de discriminación en la escuela. ❖ Muestra interés por conocer el origen y sentido de algunas costumbres de sus compañeros de origen cultural distinto al suyo. ❖ Colabora en el seguimiento al cumplimiento de las responsabilidades en el aula. ❖ Participa en la construcción y evaluación de normas de convivencia en el aula teniendo en cuenta los derechos del niño. ❖ Comprende que muchos conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, y utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. ❖ Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad y región. ❖ Sustenta su posición reconociendo el punto de vista de los actores involucrados y aporta a la construcción de una postura común. ❖ Participa con sus compañeros en acciones orientadas a la solidaridad y la protección de los derechos, especialmente los de las personas vulnerables, mediante mecanismos de participación estudiantil.
Construye interpretaciones históricas	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Obtiene información sobre determinados hechos históricos a partir de cuadros estadísticos y gráficos sencillos, libros de síntesis o investigaciones históricas. Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado. ❖ Identifica cambios y permanencias en distintas épocas. Reconoce el nacimiento de Cristo como punto de referencia para contar años en la cultura occidental y utiliza las convenciones de década y siglo para hacer referencia al tiempo, así como la denominación y orden de las grandes etapas convencionales que dividen la historia nacional. ❖ Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos, reconociendo la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos. Identifica algunas causas de dichos hechos o procesos que tienen su origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas.
Gestiona responsablemente el	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio	❖ Describe las relaciones que se establecen entre los espacios urbanos y rurales, y las características de la población que habita en ellos. ❖ Interpreta mapas físico-políticos, cuadros, gráficos e imágenes para obtener información geográfica.

espacio y el ambiente	geográfico ❖ Genera acciones para preservar el ambiente	❖ Explica qué es una problemática ambiental y qué una territorial. Organiza actividades para el manejo adecuado de residuos en su escuela y propone acciones para disminuir los riesgos en su escuela.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	❖ Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero ❖ Toma decisiones económicas y financieras	❖ Explica cómo las personas y las empresas cumplen distintos roles económicos, se organizan, producen bienes y servicios, haciendo uso del dinero para la adquisición de estos. ❖ Promueve la importancia del ahorro y la inversión de recursos, así como y la cultura del pago de impuestos y de las deudas contraídas. Explica cómo influye el rol de la publicidad en sus decisiones de consumo
Construye su identidad	❖ Se valora a sí mismo ❖ Autorregula sus emociones ❖ Reflexiona y argumenta éticamente ❖ Vive su sexualidad de manera plena y responsable	❖ Explica sus cualidades y características personales reconociendo los cambios que ha experimentado, y las acepta como parte de su desarrollo. ❖ Se identifica con los diversos grupos a los que pertenece como su familia, escuela y comunidad. ❖ Reconoce que sus acciones tienen consecuencias y que generan diferentes emociones así mismo y a sus compañeros, usa estrategias de autorregulación. ❖ Da razones del por qué una acción es incorrecta o no a partir de sus experiencias y propone acciones que se ajustan a los acuerdos establecidos. ❖ Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, respeto y cuidado del otro, e identifica aquellos mensajes que se dan y que generan desigualdad. ❖ Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad y las conductas para evitarlas o protegerse.

ÁREA: RELIGIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	❖ Descubre en los demás y en sí mismo comportamientos, actitudes y gestos que lo acercan o alejan del amor de Dios y asume compromisos de cambio para mejorar las relaciones con su entorno. ❖ Practica los valores y virtudes cristianos como norma de vida. ❖ Explica el rol del laico en su actuación como cristiano inserto en el mundo de hoy participando activamente en las ceremonias religiosas y actos de culto.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y ❖ comunitario con Dios y desde la fe que profesa ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Reconoce que Dios ha enviado a través de María a su Hijo hecho Hombre, Jesús, para salvar a la humanidad. ❖ Explica los Mandamientos de la Ley de Dios y extrae las enseñanzas para su vida personal y comunitaria. ❖ Promueve la búsqueda de la paz, la justicia y el bien común movido por el amor de Dios.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	❖ Comprende su cuerpo ❖ Se expresa corporalmente	❖ Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física. ❖ Pone en práctica las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la exploración y regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.). ❖ Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región; al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. ❖ Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; aceptando la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.
Asume una vida saludable	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida ❖	❖ Identifica las condiciones que favorecen la aptitud física (IMC y pruebas físicas) para mejorar la calidad de vida, en relación a sus características personales. ❖ Comprende los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana y reflexiona sobre las prácticas alimenticias perjudiciales para el organismo analizando la importancia de la alimentación en relación a su IMC. ❖ Identifica posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. ❖ Aplica los beneficios relacionados con la salud al realizar actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	❖ Se relaciona utilizando habilidades sociomotrices ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	❖ Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas. ❖ Realiza actividades lúdicas interactuando con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego respetando las diferencias personales y asumiendo roles y cambio de roles. ❖ Propone junto a sus pares soluciones estratégicas oportunas, tomando en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar

		juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	❖ Problematiza situaciones para hacer la indagación ❖ Diseña estrategias para hacer indagación ❖ Genera y registra datos e información ❖ Analiza datos e información ❖ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	❖ Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica los factores involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis. ❖ Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis. ❖ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad. ❖ Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas. ❖ Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, las diferencias entre célula animal y vegetal y que ambas cumplen funciones básicas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuando se corta la piel, al cabo de unos días, esta se regenera como resultado de la reproducción de sus células. ❖ Explica, en base fuentes con respaldo científico, que los seres vivos presentan diferentes formas de reproducción y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Describe, en base a fuentes con respaldo científico, a través de un modelo que la materia se compone de partículas pequeñas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe el por qué cuando frota un globo inflado sobre su cabello, este se pega a él. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que los ecosistemas se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el carácter dinámico de la

		estructura externa e interna de la Tierra y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica que el que hacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado de la creciente comprensión científica y su aplicación ingeniosa para resolver problemas (a los materiales, a los seres vivos, a los componentes del paisaje geográfico). ❖ Opina respecto a la influencia del uso de los objetos tecnológicos en la comprensión de hechos y fenómenos. Por ejemplo: el niño opina sobre cómo el uso del microscopio permitió el reconocimiento e microrganismos que afectan nuestra salud.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica ❖ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	❖ Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ❖ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas. ❖ Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales, verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, y realiza ajustes o cambios necesarios. ❖ Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos, y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.

ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las tic	❖ Personaliza entornos virtuales ❖ Gestiona información del entorno virtual ❖ Interactúa en entornos virtuales ❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos	❖ Realiza procedimientos en entornos virtuales según su adecuación al cumplimiento de actividades de investigación, colaboración y elaboración de objetos virtuales interactivos.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	❖ Define metas de aprendizaje ❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje ❖ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	❖ Sabe lo que es preciso aprender en la realización de una tarea. ❖ Puede definir la tarea como una sola meta a alcanzar. ❖ Entiende que la organización debe ser lo más específica posible. ❖ Comprende que lo planteado debe incluir más de una estrategia y procedimientos. ❖ Entiende que debe tomar en cuenta su experiencia previa como un factor muy importante. ❖ Monitorea de manera permanente al evaluar las acciones en más de un momento. ❖ Considera los consejos o comentarios de un compañero de clase si fuera el caso de realizar ajustes necesarios. ❖ Muestra apertura a que se realice un cambio si es requerido.

GRADO: SEXTO

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna.	❖ Obtiene información de textos orales ❖ Infiere e interpreta información de textos orales ❖ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del textooral	❖ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, así como algunas características del género discursivo, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información, mantener el interés del público, o producir efectos como el suspenso o el entretenimiento. ❖ Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales, considerando lo que dicen sus interlocutores, para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ❖ Infiere información deduciendo características y cualidades de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, causaefecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. ❖ Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas, valores y mensajes, puntos de vista, así como estados

		de ánimo y motivaciones de personas y personajes, hipérboles, repeticiones, comparaciones y la intención de sus interlocutores, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto escuchado. ❖ Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad. ❖ Justifica su posición sobre sobre ideas, hechos, temas y la intención de los interlocutores del texto oral a partir de su experiencia y el contexto en que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.	❖ Obtiene información del texto escrito ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	❖ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado. ❖ Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza - diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto, o mediante una lectura intertextual. ❖ Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones e hipérboles, problema central, enseñanzas, valores, e intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto. ❖ Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales, la intención del autor, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve. ❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos, sustentando su posición sobre valores presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos.
Escribe diversos tipos de textos	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa	❖ Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito

escritos en lengua materna.	❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia y contraste) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto. ❖ Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comillas, comparaciones, personificaciones e hipérboles) para reforzar el sentido del texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el entretenimiento o el suspenso). ❖ Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o se presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. ❖ Opina sobre el sentido de los recursos formales y estilísticos utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando algunos aspectos gramaticales y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	❖ Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir, repartir cantidades, dividir una cantidad en partes iguales, a expresiones aditivas, multiplicativas y a potencias cuadrada y cúbica con números naturales; así como a operaciones de adición, sustracción y multiplicación de fracciones y decimales (hasta el centésimo); al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, primos y compuestos, así como del valor posicional en números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales. ❖ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo aproximado y exacto, mental o escrito y otros procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos, así como para calcular porcentajes. Mide la masa, el tiempo y la temperatura, de manera exacta o aproximada, seleccionando y usando la unidad de medida que conviene en una situación y emplea estrategias de cálculo para convertir medidas expresadas con naturales y decimales. ❖ Justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos, sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades. Así también, justifica su proceso de resolución.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos	❖ Traduce equivalencias y no equivalencias (“desequilibrio”), valores desconocidos, regularidades y el cambio entre dos magnitudes, identificadas en situaciones, a ecuaciones con que contienen las cuatro operaciones y desigualdades; la proporcionalidad directa o a patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros) patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones

	para encontrar reglas generales ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	aditivos o multiplicativos; al plantear y resolver problemas. ❖ Expresa su comprensión del término general de un patrón (Por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14,....--> término general = triple de un número, menos 1), así como condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad; así como para determinar la regla o el término general de un patrón. ❖ Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad. Las justifica con ejemplos, cálculos o propiedades de la igualdad o en sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas ❖ Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos ❖ Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida	❖ Elabora tablas de frecuencia de doble entrada y gráficos de líneas seleccionando el gráfico estadístico más adecuado. Para esto, reconoce variables cualitativas (por ejemplo: color, material) y cuantitativas discretas (Por ejemplo: número de hermanos) y sus respectivas modalidades (Por ejemplo: rojo, amarillo; cuero, plástico) o valores (Por ejemplo: 1, 2, 3) que ha obtenido en un tema e estudio o en situaciones aleatorias. ❖ Interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información, usando el significado de la moda y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. ❖ Recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información, y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos. ❖ Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas ❖ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	❖ Modela características de los objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas; con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos) o tridimensionales (prismas rectos y cilindro) y sus elementos; así como a la rotación en el plano cartesiano. ❖ Describe la comprensión del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, giros en cuartos

	❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	y medias vueltas, traslación, y dos o más ampliaciones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico. ❖ Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm), la superficie (m2, cm2) o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos, de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos. ❖ Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, propiedades básicas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: Al duplicar el perímetro de un rectángulo su área se cuadruplica.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto oral en inglés. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral en inglés ❖ Adecua, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ❖ Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	❖ Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo, apoyándose en el contexto y algún apoyo audiovisual. ❖ Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor. ❖ Expresa oralmente sus ideas en inglés sobre personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, preferencias e intereses adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información.

	oral en inglés	❖ Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas (en especial de adición, contraste, secuencia y causa) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad. ❖ Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel. ❖ Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia relacionando la información con sus conocimientos del tema.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito en inglés ❖ Infiere e interpreta información del texto en inglés ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en inglés	❖ Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de texto con estructura simple y vocabulario de uso frecuente. ❖ Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, preferencias e intereses a partir de información explicita e implícita del texto, así como el significado de vocabulario de uso frecuente. ❖ Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando su contenido, acciones de sus personajes y el contexto. ❖ Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	❖ Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa ❖ Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el	❖ Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 50 a 90 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano. ❖ Desarrolla sus ideas en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones y párrafos cortos estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de adición, contraste, secuencia y causa utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto. ❖ Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos

	contenido y el contexto del texto escrito en inglés	básicos (punto seguido, punto final, coma, mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad. ❖ Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema verificando la coherencia entre las ideas, el vocabulario empleado, el uso de algunos conectores así como recursos ortográficos usados con el fin de mejorar su texto.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente	❖ Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros, kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que estas le generan. ❖ Investiga en diversas fuentes acerca del origen y formas en que manifestaciones artístico- culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad. ❖ Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística en base a la información que maneja sobre su forma y contexto de creación y ensaya una postura personal frente a ella.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	❖ Explora y experimenta los lenguajes del arte ❖ Aplica procesos de creación. ❖ Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	❖ Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y combina medios, materiales, herramientas y técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos. ❖ Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, y técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto, incluyendo propuestas de artes integradas. ❖ Documenta la manera en que sus ideas se han ido desarrollando y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones y mejora su presentación a partir de su propia auto-evaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas ❖ Construye y asume acuerdos y normas ❖ Maneja conflictos de manera constructiva ❖ Delibera sobre asuntos públicos ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común	❖ Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a prejuicios y estereotipos más comunes en su entorno. ❖ Muestra disposición a acercarse a una persona de una cultura distinta para aportar y tratar de aprender de ella. ❖ Evalúa el cumplimiento de las responsabilidades. ❖ Participa en la construcción y evaluación de los acuerdos y normas basándose en los derechos del niño, considerando las características e intereses de todos sus compañeros y comprende que las normas facilitan la convivencia armónica en el aula y escuela. ❖ Distingue un conflicto de una agresión, y recurre al diálogo, la igualdad o equidad para proponer alternativas, y a mediadores para la solución de conflictos, y argumenta sobre su importancia. ❖ Delibera sobre asuntos de interés público en donde argumenta su posición, considera la opinión de los demás y aporta a la construcción de una postura común, a partir del reconocimiento de la institucionalidad y de los principios democráticos (igualdad, libertad, pluralismo, etc.). ❖ Propone, a partir de un diagnóstico, acciones colectivas orientadas al bien de la escuela o la comunidad y la protección de los derechos, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. ❖ Explica y evalúa los mecanismos de participación estudiantil y las acciones que desarrollan sus representantes estudiantiles.

Construye interpretaciones históricas	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Selecciona las fuentes que le proporcionan información sobre un hecho o proceso histórico y las ubica en el momento en que se produjeron. Explica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan. ❖ Identifica algunas características que le permiten distinguir entre los periodos históricos. Secuencia distintos hechos de la historia local, regional, nacional, identificando aquellos que sucedieron al mismo tiempo en lugares diferentes y explicando la relación entre ellos. ❖ Elabora explicaciones coherentes sobre hechos o procesos históricos peruanos, identificando algunas causas y consecuencias cuya aparición es inmediata y otras que aparecen a largo plazo. ❖ Utiliza conceptos sociopolíticos que se encarnan en un personaje.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico ❖ Genera acciones para preservar el ambiente	❖ Compara los espacios geográficos de su localidad, región y país, y explica cómo los distintos actores sociales los modifican. ❖ Elabora mapas temáticos de una sola variable a partir de información obtenida en diversas fuentes. ❖ Identifica las causas y consecuencias de una problemática ambiental y una territorial. Fomenta cotidianamente el cuidado del ambiente mediante acciones diversas. Organiza acciones para disminuir los riesgos en su escuela.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	❖ Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero ❖ Toma decisiones económicas y financieras	❖ Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos y como las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo de la sociedad. Expresa que el uso inadecuado del dinero afecta el bienestar de las personas y las familias. ❖ Promueve y formula planes de ahorro e inversión personal de acuerdo con metas trazadas. Demuestra con acciones concretas de por qué es importante ser un consumidor informado.
Construye su identidad	❖ Se valora a sí mismo ❖ Autorregula sus emociones ❖ Reflexiona y argumenta éticamente ❖ Vive su sexualidad de manera plena y responsable	❖ Explica los cambios corporales, sexuales y de personalidad (cualidades, gustos, fortalezas, limitaciones) que está experimentando, y los acepta como parte de su desarrollo. ❖ Expresa su pertenencia cultural a un país diverso. ❖ Describe las causas y consecuencias de sus emociones y las de sus compañeros en situaciones reales o hipotéticas y utiliza estrategias de autorregulación.

		❖ Argumenta su postura en situaciones propias de su edad que involucran un dilema moral, tomando en cuenta las normas sociales y principios éticos. ❖ Se relaciona con sus compañeros y compañeras con igualdad, reflexiona sobre situaciones en las que es necesario sobreponerse a pérdidas o cambios en las relaciones. ❖ Muestra conductas que la protegen de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.

ÁREA: RELIGIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	❖ Reconoce su fe en Jesucristo y se esfuerza por seguir fielmente sus enseñanzas, animando a otros a seguirlas. ❖ Explica que la Iglesia es la gran familia del Pueblo Santo de Dios y valora su acción misionera en el mundo, abierta al diálogo con los demás hermanos en la fe. ❖ Analiza las enseñanzas de las virtudes cristianas y asume el compromiso de vivirlas animado por el Espíritu Santo.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y ❖ comunitario con Dios y desde la fe que profesa ❖ Actúa coherentemente en razón	❖ Acepta que Dios ha enviado a través de María a su Hijo hecho Hombre, Jesús, para reconciliar con Él a la humanidad reuniéndola en su Iglesia. ❖ Practica los Mandamientos de la Ley de Dios para construir una sociedad más justa, fraterna y solidaria. ❖ Actúa buscando la paz, la justicia y el bien común movido por el amor de Dios y

Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	de la Iglesia en diversos escenarios.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	❖ Comprende su cuerpo ❖ Se expresa corporalmente	❖ Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física. ❖ Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.) ❖ Aplica su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física. ❖ Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada, expresándose de diferentes maneras y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento para comunicar ideas y emociones.
Asume una vida saludable	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud	❖ Conoce los diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física y selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades, y utiliza la información obtenida en beneficio propio de su salud. ❖ Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su

	❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida ❖	vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana. ❖ Evita la realización de posturas y ejercicios contraindicados y cualquier práctica de actividad física que perjudique su salud. ❖ Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otros.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	❖ Se relaciona utilizando habilidades sociomotrices ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	❖ Conoce los diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física y selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades, y utiliza la información obtenida en beneficio propio de su salud. ❖ Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana. ❖ Evita la realización de posturas y ejercicios contraindicados y cualquier práctica de actividad física que perjudique su salud. ❖ Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otros.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	❖ Problematiza situaciones para hacer la indagación ❖ Diseña estrategias para hacer indagación ❖ Genera y registra datos e información ❖ Analiza datos e información ❖ Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	❖ Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica las variables dependiente e independiente involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis. ❖ Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas y controlar los factores que lo pueden modificar, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis. ❖ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad. ❖ Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables. Describe comportamiento de las variables que se repiten (patrones) a partir de los datos obtenidos y elabora

		conclusiones que explican las relaciones estudiadas. ❖ Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo y explica por qué sus resultados responden a la pregunta de indagación. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que todos los organismos están hechos de células y que algunos están formados por una sola célula (las bacterias, las amebas, las levaduras) y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los organismos que se observan en el agua de florero son organismos unicelulares, que cumplen funciones básicas. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica cómo el calor que se encuentra en el extremo de una barra de metal llega hasta su otro extremo al cabo de un tiempo. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuanto más biodiverso es un ecosistema resiste mejor los cambios ambientales. ❖ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la Tierra presenta una estructura dinámica interna que se evidencia en los cambios del relieve terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica ❖ Implementa y valida alternativas	❖ Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ❖ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes (incluyendo dimensiones) o etapas, la secuencia de

resolver problemas de su entorno	de solución tecnológica ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	pasos, características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y prevé el tiempo que le tomará realizarlo. ❖ Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, normas de seguridad. Usa unidades medida convencionales, verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. ❖ Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos, y propone cómo mejorar su funcionamiento, en base a sus resultados y pruebas. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.

ÁREA: COMPETENCIAS TRANSVERSALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las tic	❖ Personaliza entornos virtuales ❖ Gestiona información del entorno virtual ❖ Interactúa en entornos virtuales ❖ Crea objetos virtuales en diversos formatos	❖ Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	❖ Define metas de aprendizaje ❖ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje ❖ Monitorea y ajusta su desempeño	❖ Sabe lo que es preciso aprender en la realización de una tarea. ❖ Puede definir la tarea como una sola meta a alcanzar. ❖ Entiende que la organización debe ser lo más específica posible. ❖ Comprende que lo planteado debe incluir más de una estrategia y procedimientos.

	durante el proceso de aprendizaje	❖ Entiende que debe tomar en cuenta su experiencia previa como un factor muy importante. ❖ Monitorea de manera permanente al evaluar las acciones en más de un momento. ❖ Considera los consejos o comentarios de un compañero de clase si fuera el caso de realizar ajustes necesarios. ❖ Muestra apertura a que se realice un cambio si es requerido.

NIVEL SECUNDARIA

GRADO: PRIMERO

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad. **SUB ÁREA: ARITMETICA Y RAZ. MATEMÁTICO.**	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	❖ Establecerelacionesentredatosyaccionesdeganar,perder comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; y aumentos o descuentos porcentuales. ❖ Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. ❖ Expresa,condiversasrepresentacionesylenguajenumérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposiciónpolinómicayotra en factores primos. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto yestableciendorelaciones entrerepresentaciones. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimientoparaasociarosecuenciaroperaciones,y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación

		planteada. ❖ Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo ymonetarias. ❖ Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. ❖ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. **SUB ÁREA: ALGEBRA**	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	❖ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalenciaovariación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales (ax + b = cx+ d, a y c∈ Z), a desigualdades (x > a o x < b), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transformaapatrones gráficos(con traslaciones, rotaciones o ampliaciones). ❖ Comprueba si la expresión algebraica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones de problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relacionesdeequivalenciaovariaciónentre dosmagnitudes. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguajealgebraico, su comprensiónsobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entrerepresentaciones. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, ycon lenguajealgebraico, su comprensiónsobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para

		interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. Ejemplo: Un estudiante puede reconocer a partir de la gráfica los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: y = 3x; y = 3,3x; y = 2,8x. Reconoce el tipo de arroz más barato y el más caro a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas. ❖ Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto. ❖ Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, cómo determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedadesde la igualdadyde las operaciones; y determina valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes. ❖ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ❖ Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ❖ Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en susjustificaciones o en las de otros, ylascorrige.

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. **SUB ÁREA: GEOMETRIA**	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ❖ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relacionesgeométricas.	❖ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas característicasylasrepresentacon formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedadesdel volumen,áreayperímetro. ❖ Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros triángulos, ycírculos.Losexpresaauncuandoestoscambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. ❖ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). ❖ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro)

		y no convencionales (por ejemplo, pasos). ❖ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justificacon ejemplosy sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. **SUB ÁREA: ARITMÉTICA**	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ❖ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesardatos. ❖ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	❖ Representa las características de una población en estudio asociándosea variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datosdelapoblaciónatravés degráficos de barras,gráficos circulares y medidas de tendencia central. ❖ Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático sucomprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, asícomo sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. ❖ Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen.A partir de ello, produce nueva información. Ejemplo: El estudiante comparadatoscontenidos en una misma gráfica señalando: “Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria” ❖ Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. ❖ Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda

		de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoriamediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisasusprocedimientos yresultados. ❖ Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa deunapoblación, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obteniday sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna. **SUB ÁREA: LENGUAJE**	❖ Obtiene información del texto oral. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintosinterlocutores. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de las diapositivas expuestas en clase. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado. ❖ Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información de los esquemas del resumen / exposiciones. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando e texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones de textos contrapuestos. Señala las características implícitas de seres objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales en una exposición literaria referente a la literatura clásica. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole). ❖ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual yalgunas características del género discursivo aplicando en algunas obras literarias peruanas o griegas. Mantiene el

		registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ❖ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordenayjerarquizalasideasentorno aun tema,y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos delsaber. ❖ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores imitando los personajes de una obra literaria. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento entre otros. ❖ Participa en diversos intercambiosorales alternando los roles de hablante y oyente a través de la lluvia de ideas. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente después de haber leído una obra literaria o mito. Justifica su posición sobre lo que diceel texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales enque se desenvuelve. ❖ Evalúala adecuación de textos oralesdel ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así comola coherenciadelas ideas y la cohesión entre estas de una problemática de entorno social. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: LITERATURA**	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado subrayando las ideas principales del texto. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.

		❖ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica la intención del autor, losdiferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. ❖ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursostextualesy la intención del autor.Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos de la literatura clásica. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: RAZ. VERBAL Y PLAN LECTOR**	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje. escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ❖ Escribetextos deformacoherenteycohesionada.Ordenalas ideas en torno a un tema,las jerarquiza en subtemase ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores.

		Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. ❖ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. ❖ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinenciadel vocabulario paramejorar el texto y garantizar su sentido. ❖ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursostextualesy estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información de textos orales. ❖ Infiere e interpreta información de textos orales. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita y relevante seleccionando datosespecíficosen los textos orales que escucha en inglés con vocabulario cotidiano relacionado a "countries, daily routines, houses chores, free activities, family members, time expressions, sports, hobbies, vacations activities, climates and weathers, professions and occupations". Reconoce el propósito comunicativoapoyándose en el contexto. ❖ Deduce información señalando características de seres objetos,lugaresy hechos. Deduceelsignificadodepalabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo:Verbto be; wh-questions what, how, where, what, when, present simple and continuous, simple past past continuous, be going to, future WILL, frequencyadverbs en textos orales en inglés. ❖ Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, secuencia, semejanza diferencia,) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés. ❖ Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbalesparaconstruir elsentidodeltextooraleninglés, en lecturas propuestas en las actividades de reading. ❖ Adapta el textooral a la situacióncomunicativamanteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre países, actividades diarias, quehaceres de casa, actividades libres, describir miembros familiares, deportes, hobbies, actividades de vacaciones, climas, profesiones y ocupaciones. ❖ Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición secuencia, semejanza y diferencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ❖ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen ylaentonaciónconpronunciaciónadecuada apoyándoseen material concreto y audiovisual. ❖ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y

		oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta los modos de cortesíasegún el contexto. ❖ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve a través de las actividades propuestas por los docentes en trabajos en parejas y trabajos grupales durante la clase.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano: countries, daily routines, houses chores, free activities, family members, time expressions, sports, hobbies, vacations activities, climates and weathers, professions and occupations, en diversos tipos de textos escritos en inglés como textos narrativos e infografías. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas (relaciones lógicas (adición, secuencia, semejanza diferencia,) y jerárquicas (main ideas) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. Explica el tema y el propósito comunicativo identificando información personal; sobre países, actividades diarias, quehaceres de casa, actividades libres, describir, miembros familiares, deportes, hobbies, actividades de vacaciones, climas, profesiones y ocupaciones. ❖ Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos. ❖ Opinaen inglés demaneraoral oescrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósitocomunicativoyla intención del autor a partir de su experiencia y contexto a través de diversas actividades propuestas por los docentes en clase.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las	❖ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas característicasdel génerodiscursivo, el formato, el soportey el propósito haciendo uso de información personal; escribiendo sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes ylugares.

	ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (relaciones lógicas (adición, secuencia, semejanza diferencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: what, when, present simple and continuous, simple past, past continuous, be going to, future WILL, frequency adverbs. Usa recursos textuales paraaclarar y reforzar sentidos en el texto. ❖ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos,ylascaracterísticasde tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.	❖ Elabora un dibujo sobre las fechas cívicas relacionados con los valores de cada bimestre como día internacional de la mujer,díamundial de la mujer, día mundial del agua, la hora del planeta,elordenypuntualidad,elrespeto, donde muestra las cualidades ytécnicas estéticas diversas. ❖ Obtiene información sobre los contextos de las fechas cívicas y los valores como día mundial del medio ambiente, batalla de Arica, día del campesino, día del padre, día de Papa, la responsabilidad y la gratitud para expresar con mayor propiedad sus creaciones artísticas. ❖ Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de las fechas cívicas, de los valores y actividades significativas para la comunidad educativa.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	❖ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ❖ Aplicaprocesos creativos. ❖ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	❖ Utilizaloselementosdeloslenguajesartísticosparaexplorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos relacionados con el día internacional de folklore, día de la familia, reincorporación de Tacna al Perú SantaRosadeLima,perseverancia,identidadyautoestima. ❖ Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus

		ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto sobre el Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción, Navidad e incluye recursos tecnológicos cuando lo consideranecesario. ❖ Evalúa y comunica el resultado de su proyecto considerando los criterios artísticos, creativos relacionando con los valores y fechas cívicas planificadas por la institución

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas. **SUB ÁREA: H.P. – H.U.**	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas. ❖ Comprendeel tiempo histórico. ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	❖ Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de las categorías propias de las ciencias históricas, sobre todo la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, usando términos históricos. ❖ Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes Centrales y elPerú. ❖ Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladoreshastalos Estadosregionales en los Andes centrales Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones. ❖ Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y Perú sobre la base de su causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos. ❖ Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del

		mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes Centrales (Perú) y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** **SUB ÁREA: GEOGRAFIA**	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	❖ Describe los elementos naturales de los grandes espacios de universo considerando las implicancias en la vida del hombre sus características demográficas. ❖ Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. ❖ Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espaciospúblicosbarrialesenzonas urbanasyrurales,entre otras). ❖ Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursosnaturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. ❖ Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.
	❖ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ❖ Toma decisiones económicas y financieras.	❖ Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad). ❖ Propone acciones para el uso responsable de los recursos,e incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. ❖ Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y serviciosconsiderandolasrelacionesa la energía solar y eólica. ❖ Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informaleseilegalesqueperjudicansubienestar, el de las demás personas y el de las familias.

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su Identidad	❖ Se valoraa sí mismo. ❖ Autorregulasusemociones. ❖ Reflexiona y argumenta éticamente. ❖ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	❖ Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importanciade evitar yprevenirsituaciones deriesgo durante el desarrollo de los talleresvivenciales. ❖ Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidadpersonal mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Describe las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela en las sesione de aprendizaje. ❖ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas de acuerdo a las normas de convivencia consensuadas; a través de talleres, campañas del buen trato del orden y puntualidad. ❖ Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principioséticos durantelassesionesde clases. ❖ Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad,reflexionasobre los efectos de lasnormassociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento mediante talleres y sesiones aprendizaje. ❖ Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo, mediante talleres y sesiones aprendizaje.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	❖ Interactúa con todas las personas. ❖ Construye normas y asume acuerdos yleyes. ❖ Maneja conflictos de manera	❖ Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuiciosy estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumplesusdeberes en la escuela; através de lasnormas de convivencia consensuadas durante las sesiones de aprendizaje. ❖ Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias durante el

	constructiva. ❖ Delibera sobre asuntos públicos. ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	desarrollo de las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en la escuela en función de los derechos y deberes del niño y del adolescente en los talleres de normasconsensuadas. ❖ Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación durante las sesiones de aprendizaje. ❖ Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al biencomún. ❖ Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupo vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño en las campañas de ayudassociales comoteletón, visita a albergues y otros.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	❖ Construye su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, mediante la práctica constante de los valores comprendiendo el valor de la espiritualidad abierto a la oración en momentos especiales como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción yNavidad. ❖ Reconoce el valor de la religiosidad y participa de momentos de oración y celebraciones de las fiestas cristianas más significativas como la SemanaSanta, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción y Navidad, donde identifica el mensaje del Evangelio, el cumplimientode la promesadesalvaciónque Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quiena su veznos revelael proyecto de amor del Padre. ❖ Realizaacciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vidaen la sociedadactual,el buentratoentretodos, la culturadepazy lasdiferentesexpresiones

		culturales yreligiosas mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas con acciones concretas. ❖ Serelaciona con los demás respetando sus derechos y demostrando buen trato con todos por su fe ysus valores espirituales y culturales.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Plantea y asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa cuando propone un proyecto de vida personal mediante el seguimiento tutorial, según sus creencias y convicciones, buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral. ❖ Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones especiales y significativas en nuestra comunidad educativa como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Participa de talleres y campañas que promueven los valores humanos fundamentales como la responsabilidad, el respeto, la empatía, la gratitud, la solidaridad, la generosidad, entre otros, como parte de su compromiso personal con su fe

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	❖ Comprende sucuerpo. ❖ Seexpresacorporalmente.	❖ Muestracoordinación(ajuste del cuerpo, fluidezyarmoníaen los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, pre-deportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones. ❖ Resuelve situaciones motrices a través del dominio alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinados, en interacciónconlos objetos ylos otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción. ❖ Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región y reconoce ritmos musicales de diferentes regiones o influencias por fronteras. ❖ Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento,

		utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.
Asume una vida saludable	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	❖ Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc. antes, durante y después de la práctica. ❖ Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios paraprevenirlos. ❖ Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Adopta posturas adecuadas para evitar lesione y accidentes en la práctica de la actividad física y en la vida cotidiana. ❖ Incorporaprácticasdehigienepersonalyambiental al tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos y psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades de la vida cotidiana dentro y fuera de la escuela. ❖ Reconocesuestadonutricionalysushábitosalimenticios, y cómo impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico ymental. Analiza la proporción adecuada de ingesta alimenticia.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	❖ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	❖ Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valorael juegocomouna manifestación social y cultural, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas yotras). ❖ Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), aplica estrategias para solucionar problemasindividualesycolectivosypromuevela integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente. ❖ Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos pre deportivos y deportivos utilizando los fundamentos técnicos y el sistema de juego, adecuados alas variaciones del entorno y las reglas del mismo.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos **SUB ÁREA: QUÍMICA**	❖ Problematiza situaciones. ❖ Diseña estrategias para hacer indagación. ❖ Genera y registra datos e información. ❖ Analiza datos e información. ❖ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	❖ Formulapreguntasacercadelasvariablesqueinfluyenenun hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis enlasqueestablecerelacionesdecausalidad entre las variables. ❖ Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. ❖ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. ❖ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. ❖ Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. **SUB ÁREA: BIOLOGÍA**	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y el Universo. ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	❖ Describelaspropiedadesdela materia,yexplicalos cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia deenergía. ❖ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la Ciencia y la Tecnología en ese proceso. ❖ Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo. La bicicleta se desplaza en línearecta condirección norte-parte de cinemática) ❖ Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.

Diseña y construye soluciones tecnológicas pararesolver problemasde su entorno. **SUB ÁREA: FÍSICA**	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica. ❖ Diseña la alternativa de soluciónteconológica. ❖ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	❖ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativadesoluciónteconológicasobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. ❖ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. ❖ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerandonormas de seguridad. ❖ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientosestablecidosyproponemejoras.

ÁREA: EDUCACIÓN POR EL TRABAJO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico osocial.	❖ Crea propuestas de valor. ❖ Aplica habilidades técnicas. ❖ Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. ❖ Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	❖ Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equiponecesidades o problemas de un grupo de usuarios para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés, proponiendo herramientas de recojo de datos a través de formularios compartidos en google, bases de datos y entrevistas diseñadas en herramientas de edición de documentos detextos. ❖ Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios, utilizando herramientas físicas y virtuales de dibujo básico en Word de Libre Office y presentaciones en IMPRESS incluyendo herramientas de transición, video clip deaudio, parala demostración de prototipos. ❖ Selecciona una propuesta de valor en función de su implicación ética, ambiental y social, y de su resultado económico, analizando datos y variables de su propuesta a través de ordenamiento de datos, filtro de datos, aplicación de fórmulas para cálculos matemáticos, gráficos estadísticos y edición de gráficos para explicar las propuestas de los proyectos presentados. ❖ Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. ❖ Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.

GRADO: SEGUNDO

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad. **SUB ÁREA: ARITMETICA – RAZ. MATEMATICO**	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	❖ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero notación exponencial, así como aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. ❖ Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representa las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones.

		❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fracciones y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones. ❖ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, e impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. ❖ Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. ❖ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. ❖ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. **SUB ÁREA: ALGEBRA**	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ❖ Comunica su comprensión	❖ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a

	sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar. equivalencias y reglas generales ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	ecuaciones lineales (ax + b = cx + d, a y cє Q), a inecuaciones de la forma (ax > b, ax < b, ax b y ax b ∀ a 0), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el sueldo fijo de S/700 y las comisiones de S/30 por cada artículo que vende, mediante la expresión y = 30x + 700. Es decir, modela la situación con una función lineal. ❖ Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones de problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de unacondición de desigualdad, para interpretarlas y aplicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. ❖ Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y aplicarlas en el contexto de la situación. Establece

		conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. ❖ Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y e procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de la "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. ❖ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ❖ Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ❖ Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. **SUB ÁREA: GEOMETRIA**	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones	❖ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales,

	geométricas. ❖ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	y entre las propiedades del volumen, área perímetro. ❖ Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. ❖ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de primas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).

		❖ Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). ❖ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.
Resuelve problemas de gestión de datos e Incertidumbre. **SUB ÁREA: RAZ. MATEMÁTICO**	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ❖ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ❖ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	❖ Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. ❖ Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio. ❖ Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. ❖ Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna. **SUB ÁREA: LENGUAJE**	❖ Obtiene información del texto oral. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles de la literatura clásica y medieval. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones consentido figurado. ❖ Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto. literario expuesto en clase por el docente oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y para verbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos, algunas figuras retóricas (como el símil, entre otras), la trama, y las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. ❖ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene e registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ❖ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información que se obtuvo de las obras medievales. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) en forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de

		los campos del saber. ❖ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. ❖ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral; sobre los estereotipos, creencias y valores que este plantea; y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente basándose en la lectura El Cantar de los Nibelungos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ❖ Evalúa la adecuación de textos orales del más hábito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales no verbales y para verbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: LITERATURA**	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado de una obra literaria de género Lirio. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lecturaintertextual. ❖ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información de

	contexto del texto.	una determinada lectura. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan gráficos e ilustraciones. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con le sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y génerodiscursivo. ❖ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socio-culturales en que se desenvuelve. ❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: RAZ VERBAL – PLAN LECTOR**	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informaladaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ❖ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una

	convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, con comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. ❖ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica, tildación general y palabras homófonas) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. ❖ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativas si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ❖ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y orto-gráficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras vinculadas con el lenguaje escrito cuando evalúa el texto.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información de textos orales. ❖ Infiere e interpreta información de textos orales. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente: parts of the body, health problems, abilities, vacation, food, phrasal verbs, common adjectives, technology, types of tv, touristic places, saving our planet, accidents, injuries, celebrations. Reconoce e propósito comunicativo apoyándose en los diversos contextos desarrollados en clase. ❖ Deduce información señalando características de seres objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present perfect (just, since, already, yet, for), modals (should, shouldn´t, must, musn´t) can, can´t, going to vs will, present continuous, simple past and past continuous. ❖ Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (comparatives form, short and large adjectives, superlatives) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés. ❖ Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. ❖ Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre la salud, enfermedades accidentes, cuidado del medio ambiente, celebraciones lugares, expresar sentimientos y estados de ánimo; describir tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas, canales de tv.

		❖ Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel organizándolas para establecer relaciones lógicas (comparatives form, short and large adjectives, superlatives) Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en materia concreto y audiovisual. ❖ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía participando de la campaña de ser mejores con recomendaciones en inglés. ❖ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano como: parts of the body, health problems, abilities, vacation, food, phrasa verbs, common adjectives, technology, types of tv, touristic places, saving our planet, accidents, injuries, celebrations., en diversos tipos de textos escritosen inglés. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas (comparatives form short and large adjectives, superlatives) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés, en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y e significado de palabras, frases y expresiones en contexto. Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Identifica y reconoce al leer temas sobre la salud, enfermedades, accidentes, cuidado del medio

		ambiente, celebraciones, lugares, expresar sentimientos y estados de ánimo; describir tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas, canales de tv. ❖ Reconoce expresiones de causa y efecto; discute acerca de preferencias propias y de otros; lee y es capaz de describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a algún punto. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos y con otros textos. ❖ Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, describe usando adecuadamente los adjetivos terminados en “ed” y en “ing”. ❖ Escribe y describe sobre la salud, enfermedades, accidentes, cuidado del medio ambiente celebraciones, lugares, expresar sentimientos y estados de ánimo; describir tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros. ❖ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel Los organiza estableciendo relaciones lógicas (comparatives form, short and large adjectives, superlatives) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales demediana complejidad que le dan claridad y

		sentido al texto. Ejemplo: Present perfect (just, since, already, yet, for), modals (should, shouldn´t, must, musn´t) can, can´t, going to vs will, present continuous, simple past and past continuous, tag questions, countables and uncountables nouns. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. ❖ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Apreciade manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.	❖ Elabora un dibujo sobre las fechas cívicas relacionados con los valores de cada bimestre como día internacional de la mujer, día mundial de la mujer, día mundial del agua, la hora del planeta, el orden y puntualidad, el respeto, donde muestra las cualidades y técnicas estéticas diversas. ❖ Establece relación sobre los contextos de las fechas cívicas y los valores como día mundial del medio ambiente, batalla de Arica, día del campesino, día del padre, día del Papa, la responsabilidad y la gratitud para expresar con mayor propiedad sus creaciones artísticas. ❖ Generahipótesis sobreel significadoyexplica apartir delas fechascívicas,delosvaloresyactividades significativas para la comunidad educativa.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	❖ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ❖ Aplica procesos creativos ❖ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	❖ Utiliza y combina los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos relacionados con el día internacional del folklore, día de la familia, reincorporación de Tacna al Perú, Santa Rosa de Lima, perseverancia identidad y autoestima. ❖ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto sobre el señor de los Milagros, inmaculada concepción, Navidad e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. ❖ Evalúa y comunica el resultado de su proyecto considerando los criterios artísticos, creativos relacionando con los valores y fechas cívicas planificadas por la institución. .

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye interpretaciones históricas. **SUB ÁREA: H.P. – H.U.**	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas. ❖ Comprende el tiempo histórico. ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	❖ Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII). ❖ Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII). Para ello identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra. ❖ Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen. ❖ Explica hechos o procesos históricos desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s XVIII), a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos. ❖ Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o proceso históricos desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII) para elabora explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos así como diversos términos históricos.

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **SUB ÁREA: GEOGRAFIA**	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	❖ Explica los cambios y permanencias en las ocho regiones naturales del Perú y los grandes espacios en América considerando la influencia de las actividades económicas en la conservación del ambiente y en las condiciones de vida de la población. ❖ Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico del Perú. ❖ Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuenca hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas económicas y sociales. ❖ Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático del Perú, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. ❖ Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones d riesgo de desastre ocurridas a diferentes escalas (local, nacional o mundial), y propone alternativas para mejorar la gestión de riesgo escolar.
	❖ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ❖ Toma decisiones económicas y financieras.	❖ Explica que el rol del Estado es el de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional. ❖ Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones que toman los agentes económicos y que, frente a ello, se dan interacciones en el mercado y los factores productivos del País. ❖ Toma decisiones como consumidor responsable al ejercer sus derechos y responsabilidades. ❖ Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos. ❖ Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad al momento de tomar decisiones financieras.

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su Identidad.	❖ Se valora a sí mismo. ❖ Autorregula sus emociones. ❖ Reflexiona y argumenta éticamente. ❖ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	❖ Explica sus características personales, culturales y sociales, sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo durante el desarrollo de los talleres vivenciales. ❖ Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ❖ ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Explica las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones en las sesiones de aprendizaje. ❖ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran ❖ situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y de acuerdo a las normas de convivencia consensuadas; a través de talleres, campañas del buen trato, del orden y puntualidad. ❖ Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento. Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad enlas relaciones de amistad y pareja durante las sesiones de clases. ❖ Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado mediante talleres y sesiones aprendizaje.

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	❖ Interactúa con todas las personas. ❖ Construye normas y asume acuerdos yleyes. ❖ Maneja conflictos de manera constructiva. ❖ Delibera sobre asuntos públicos. ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	❖ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan, a través de las normas de convivencia durante las sesiones de aprendizaje como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales. ❖ Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y e uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos en los talleres de normas consensuadas. ❖ Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación en las sesiones de aprendizaje. ❖ Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común en las campañas de ayudas sociales como teletón, visita a albergues y otros. ❖ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Asimismo cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	❖ Construye su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, mediante la práctica constante de los valores comprendiendo el valor de la espiritualidad abierto a la oración en momentos especiales como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción yNavidad. ❖ Comprende el valor de la religiosidad y participa de momentos de oración y celebraciones de las fiestas cristianas más significativas como la SemanaSanta, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción y Navidad, donde identifica el mensaje del Evangelio, el cumplimientodelapromesadesalvaciónque Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. ❖ Propone y realiza acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual, el buen trato entre todos, la cultura de paz y las diferentes expresiones culturales y religiosas mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas con acciones concretas. ❖ Actúa respetando a los demás, sobre todos sus derechos y demostrando buen trato con todos por su fe y sus valores espirituales y culturales.

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Expresa la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios e su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando propone un proyecto de vida personal mediante el seguimiento tutorial, según sus creencias y convicciones, buscando el bien común en e ejercicio de su conciencia moral. ❖ Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones especiales y significativas en nuestra comunidad educativa como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagro Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Se compromete con campañas que promueven los valores humano fundamentales como la responsabilidad, el respeto, la empatía, la gratitud, la solidaridad, la generosidad, entre otros, como parte de su compromiso personal con su fe.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	❖ Comprende sucuerpo. Se expresacorporalmente.	❖ Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones. ❖ Resuelve situaciones motrices a través del dominio alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinados, en interacciónconlosobjetosylos otros, tomandoconciencia de su cuerpo en la acción. ❖ Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. ❖ Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región y reconoce ritmos musicales de diferentes regiones o influencias por fronteras. ❖ Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el

		movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.
Asume una vida saludable.	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ❖ Incorporaprácticasque mejoran su calidad de vida.	❖ Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc. antes, durante y después de la práctica. ❖ Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos. ❖ Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Adopta posturas adecuadas para evitar lesione y accidentes en la práctica de la actividad física y en la vida cotidiana. ❖ Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos y psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades de la vida cotidiana dentro y fuera de la escuela. ❖ Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental. Analiza la proporción adecuada de ingesta alimenticia.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	❖ Se relaciona utilizando sus habilidadessocio motrices. ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	❖ Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. Valora el juego como una manifestación social y cultural, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). ❖ Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica

		de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente. ❖ Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos pre deportivos ydeportivos utilizando los fundamentos técnicos y el sistema de juego, adecuados a las variaciones del entorno y las reglas del mismo.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos **SUB ÁREA: QUÍMICA**	❖ Problematiza situaciones. ❖ Diseña estrategias para hacer indagación. ❖ Genera y registra datos e información. ❖ Analizadatose información. ❖ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	❖ Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las queestablecerelaciones decausalidadentre las variables. ❖ Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Organiza los datosyhacecálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. ❖ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. ❖ Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis ❖ Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. **SUB ÁREA: BIOLOGÍA**	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	❖ Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo. ❖ Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. ❖ Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. ❖ Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad. Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. ❖ Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. ❖ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. ❖ Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. ❖ Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. ❖ Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. **SUB ÁREA: FÍSICA**	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica. ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ❖ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	❖ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. ❖ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. ❖ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. ❖ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras.

ÁREA: EDUCACIÓN POR EL TRABAJO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	❖ Crea propuestas de valor. ❖ Aplica habilidades técnicas. ❖ Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. ❖ Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	❖ Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés, proponiendo herramientas de recojo de datos a través de formularios compartidos en Google, bases de datos y entrevistas diseñadas en herramientas de edición de documentos de textos. ❖ Formula alternativas de propuesta de valor creativas representándolas a través de prototipos para su validación con posibles usuarios, utilizando herramientas físicas y virtuales de dibujo básico en Word de Libre Office y presentaciones en IMPRESS e INKSCAPE, para l demostración y explicación de sus prototipos. ❖ Incorpora sugerencias de mejora y selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y utilizando fórmulas para cálculos matemáticos, funciones lógicas, estadísticas, condicionales y validación de datos para explicar las propuestas de los proyectos presentados. ❖ Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. ❖ Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.

GRADO: TERCERO
ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad. **SUB ÁREA: ARITMÉTICA, RAZ. MATEMÁTICO.**	❖ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	❖ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simples. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. ❖ Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posiblesmejoras. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo. ❖ Expresacondiversasrepresentacionesy lenguajenumérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo éste determina el valor posicional de las cifras. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.

		❖ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. ❖ Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. ❖ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa. ❖ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando el ejemplo y propiedades de los números de operaciones y comprueba la validez de sus afirmaciones

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. **SUB ÁREA: ALGEBRA**	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	❖ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones (ax ±∀ a є Q y a 0), a ecuaciones cuadráticas (ax2 = c) y a funciones cuadráticas (f(x) = x2, f(x) = ax2 + c,∀ a 0) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta. ❖ Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre <c, ax ± b > c, ax ± b ≤ c y ax + b ≥ c la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inecuación lineal, para interpretar su Solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.

		❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e intercepto, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. ❖ Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática. ❖ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. ❖ Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo del coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedadesmatemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. **SUB ÁREA: GEOMETRIA**	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ❖ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	❖ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. ❖ Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, ol s polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Lee textos o gráficos que describen formas geométricasy sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencias entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. ❖ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de primas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas.

		❖ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. **SUB ÁREA: ARITMÉTICA**	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ❖ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ❖ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	❖ Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la poblacióna través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar. ❖ Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, e significado del valor de la probabilidad para caracterizarla ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. ❖ Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información.

		❖ Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada. ❖ Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades Revisa sus procedimientos y resultados. ❖ Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna. **SUB ÁREA: LENGUAJE**	❖ Obtiene información del texto oral. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintosinterlocutores. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionandodetallesy datosespecíficos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado. ❖ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido apartir de la comprensión global del texto. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. ❖ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las Características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.

		❖ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, ylas desarrollaparaampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente queincluyesinónimosyalgunos términos especializados. ❖ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. ❖ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en elhablantey el oyente.Justifica su posiciónsobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socio-culturales en que se desenvuelve.

		❖ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de Información.
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA:** **LITERATURA**	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto. ❖ Reflexionayevalúa la forma, el contenidoy contexto del texto.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. ❖ Señala las características implícitas de seres, objetos hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. ❖ Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experienciay conocimientoconel contextosociocultural del texto. ❖ Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.

		❖ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. **SUB ÁREA: RAZ. VERBAL - PLAN LECTOR**	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada.Ordenalas ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ❖ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas estrategias discursivas (para textos, diseño visual del texto entreotros) paraaclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros.

	❖	❖ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ❖ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información de textos orales. ❖ Infiere e interpreta información de textosorales. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintosinterlocutores.	❖ Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado: Ways to look phrasal verbs with hang, compound adjectives, food and meals, teen vocabulary, romance and clothes, Medical term, extreme sports, passive voice, nouns and verbs in PP, idioms backstage, strange occupations, childhood memories collocations, y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. ❖ Deduce información señalando características de seres objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Second conditional, past perfect, wish + simple past, wish + past perfect, causative verbs, third conditional, should have can, could, be able to, active and passive voice, relative clauses, causative verbs, infinitive and

		gerunds, adverbs o degree, used to, in order to, so that. Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.

	❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	❖ Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés. Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Dialoga sobre costumbres, comidas vocabulario juvenil, moda, deportes extremos, términos médicos, ocupaciones extremas, memorias de infancia sobre los hobbies de su amigo preferido, información personal al presentar a alguien y a sí mismo, intercambiar información personal. ❖ Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición contraste secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ❖ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. ❖ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. ❖ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.

Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado: Ways to look, phrasal verbs with hang, compound adjectives, food and meals, teen vocabulary, romance and clothes, Medical terms extreme sports, passive voice, nouns and verbs in PP, idioms backstage, strange occupations, childhood memories, collocations, en diversos tipos de textos escritos en inglés. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de informaciónexplícitaeimplícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Interpreta textos sobre costumbres, comidas, vocabulario juvenil, moda, deportes extremos términos médicos, ocupaciones extremas, memorias de infancia sobre los hobbies de su amigo preferido, información personal al presentar a alguien y a sí mismo, intercambia informaciónpersonal, vinculandoeltexto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experienciay sus conocimientos, ycon otros textos y lenguajes. ❖ Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	❖ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre Ways to look, food and meals, teen vocabulary, romance and clothes medical term,s extreme sports, strange occupations, childhood memories; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.
	❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición contraste, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Emplea convenciones de lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Second conditional, past perfect, wish + simple past, wish+ past perfect, causative verbs, third conditional, should have can, could, be able to, Active and passive voice, relativ clauses, causative verbs, infinitive and gerunds, adverbs o degree, used to, in order to, so that. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. ❖ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escritousadas con pertinencia para dar sentido al texto.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Apreciade manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.	❖ Describe mediante dibujos sobre las fechas cívicas relacionados con los valores de cada bimestre como día internacional de la mujer, día mundial de la mujer, día mundial del agua, la hora del planeta, el orden y puntualidad, el respeto, pueden utilizarse para comunicar mensajes, ideas, sentimientos. ❖ Compara diversos estilos sobre los contextos de las fechas cívicas y los valores como día mundial del medio ambiente, batalla de Arica, día del campesino, día del padre, día del Papa, la responsabilidad y la gratitud para expresar con mayor propiedad sus creaciones artísticas ❖ Explica el significado e intenciones a partir de las fechas cívicas, de los valores y actividades significativas para la comunidad educativa.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	❖ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ❖ Aplica procesos creativos ❖ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	❖ Utiliza y combina los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos relacionados con el día internacional del folklore, día de la familia, reincorporación de Tacna al Perú, Santa Rosa de Lima, perseverancia, identidad y autoestima. ❖ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto sobre el señor de los Milagros, inmaculada concepción, Navidad e incluye recursos tecnológicos cuando lo considere necesario. ❖ Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas. **SUB ÁREA: H.P. – H.U.**	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas. ❖ Comprende el tiempo histórico. ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	❖ Identifica coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armad (crisis en Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el periodo colonial (s. XVII hasta la guerra del Pacífico (s. XIX). ❖ Identifica las características (fiabilidad y finalidad) de diversas fuentes históricas que permiten entender las épocas comprendidas desde la Europa del Antigua Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis en Marruecos y Balcanes) (s. XI y desde el periodo colonial (s. XVIII) hasta la guerra del Pacífico (s. XIX) ❖ Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis en Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el periodo colonial (s. XVIII) hasta la guerra de Pacífico (s. XIX). ❖ Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana. ❖ Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis en Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el periodo colonial (s. XVIII) hasta la guerra de Pacífico (s. XIX) a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos. ❖ Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis e Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el el periodo colonial (s. XVIII) hasta l guerra del Pacífico (s. XIX).

		❖ Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales en un contexto histórico comprendido desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis e Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el el periodo colonial (s. XVIII) hasta l guerra del Pacífico (s. XIX) para explicar su importancia en el tiempo que les tocó vivir. ❖ Explicalos cambiosypermanencias que se presentan en la forma de vidade las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis en Marruecosy Balcanes) (s. XIX) y desde el periodo colonial (s. XVIII) hasta la guerra de Pacífico (s.XIX). ❖ Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) ydesde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana. ❖ Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis en Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el periodo colonial (s. XVIII) hasta la guerra de Pacífico (s. XIX). a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos. ❖ Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis e Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el el periodo colonial (s. XVIII) hasta l guerra del Pacífico (s. XIX). ❖ Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales en un contexto histórico comprendido desde la Europa del Antiguo Régimen (s. XVIII) hasta la Paz Armada (crisis e Marruecos y Balcanes) (s. XIX) y desde el el periodo colonial (s. XVIII) hasta l guerra del Pacífico (s. XIX) para explicar su importancia en el tiempoque les tocó vivir.

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **SUB ÁREA: GEOGRAFIA**	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Genera acciones para preservar el ambiente local yglobal.	❖ Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de la geopolítica de la demografía y su impacto en la calidad de vida de la población. ❖ Utiliza información y herramientas cartográficas para comprender los espacios geográficos y sus recursos naturales de los 5 continentes. ❖ Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemática ambiental, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentacióndelos continentes) quevulnerany afectanlascondicionesdevida de la población y el desarrollo sostenible. ❖ Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible. ❖ Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres.
	❖ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ❖ Toma decisiones económicas y financieras.	❖ Explica que el rol del Estado y los organismos internacionales esde garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento de presupuesto nacional. ❖ Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones que toman lo agentes económicos y que, frente a ello, se dan interacción en el mercado y los factores productivos de una nación. ❖ Toma decisiones como consumidor responsable al ejercer sus derechos responsabilidades. ❖ Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad al momento de tomar decisiones financieras.

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su Identidad.	❖ Se valora a sí mismo. ❖ Autorregulasus emociones. ❖ Reflexiona y argumenta éticamente. ❖ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo ymadurez.	❖ Explica y valora sus características personales culturales y sociales, sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad durante el desarrollo de los talleres vivenciales. ❖ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional ❖ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas en las sesiones de aprendizaje. ❖ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos a través de talleres, campañas del buen trato, del orden y puntualidad. ❖ Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos en las sesiones de aprendizaje. ❖ Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad mediante talleres y sesiones aprendizaje.

		❖ Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de laspersonas mediante talleres y sesiones aprendizaje.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	❖ Interactúa con todas las personas. ❖ Construye normas y asume acuerdos yleyes. ❖ Maneja conflictos de manera constructiva. ❖ Delibera sobre asuntos públicos. ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	❖ Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven l integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común durante las sesiones de aprendizaje. ❖ Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida mostrando respeto por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir de criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas en los talleres de normas consensuadas. ❖ Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos en las sesiones de aprendizaje. ❖ Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo ❖ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común dela nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales ambientales, entre otros) durante las campañas de ayuda sociales como teletón, visita a albergues y otros. ❖ Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	❖ Construye su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, mediante la práctica constante de los valores comprendiendo el valor de la espiritualidad abierto a la oración en momentos especiales como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Comprende el valor de la religiosidad y participa de momentos de oración y celebraciones de las fiestas cristianas más significativas como la SemanaSanta,Mes de la Virgen María, DíadelPapa, SantaRosadeLima Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción y Navidad, donde identificó el mensajedel Evangelio,el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quiena su veznos revelael proyecto de amor del Padre. ❖ Promueve y realiza acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual, el buen trato entre todos, la cultura de paz y las diferentes expresiones culturales y religiosas mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas con acciones concretas. ❖ Actúa respetando a los demás sobre todo sus derechos y demuestra buen trato con todos por su fe y sus valores espirituales y culturales.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Plantea y asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa cuando propone un proyecto de vida personal mediante el seguimiento tutorial, según sus creencias y convicciones, buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral. ❖ Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones especiales y significativas en nuestra comunidad educativa como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagro Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Se compromete con las campañas que promueven los valores humanos fundamentales como la responsabilidad, el respeto, la empatía, l gratitud, la solidaridad, la generosidad, entre otros, como parte de su compromiso personal con su fe.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	❖ Comprende su cuerpo. ❖ Se expresa corporalmente.	❖ Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones deportivas. Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros. ❖ Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas y deportivas. Contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. ❖ Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros. Produce con sus compañeros diálogos corporales. ❖ Crea rutinas de movimientos colectivos (drilles, coreografías etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.). Realiza ejercicios de fundamentos técnicos de diferentes disciplinas deportivas populares.
Asume una vida saludable.	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	❖ Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. Explica las consecuencias que e sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas) producen sobre su salud. Interioriza la importancia de la proporción de los alimentos en relación a las actividades físicas. ❖ Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a manejarlo reconociendo la frecuencia cardiaca en cada actividad. ❖ Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física. Ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación, desarrollo y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física. ❖ Realiza un análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos dentro y fuera de la institución educativa, optando por aquellos alimentos beneficiosos para su salud y el ambiente.

Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	❖ Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	❖ Participa activa y placenteramente con tolerancia, equidad, inclusión y respeto, en juegos tradicionales o populares, pre deportivos, y deportivos. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes. ❖ Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por capacidades diferentes, durante la práctica de actividades lúdicas, pre deportivas y deportivas dentro y fuera de la institución educativa. ❖ Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia y sistema de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad al grupo.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. **SUB ÁREA: QUÍMICA**	❖ Problematiza situaciones. ❖ Diseñaestrategiaspara hacer indagación. ❖ Generayregistra datose información. ❖ Analizadatose información. ❖ Evalúa y comunica el proceso yresultadosde su indagación.	❖ Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación ❖ Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis. ❖ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. ❖ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. ❖ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesisylograrel objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierray universo. **SUB ÁREA: BIOLOGÍA**	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	❖ Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía. ❖ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. ❖ Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia ❖ Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos. ❖ Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas. ❖ Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propiasupervivenciao la del organismodelqueforma parte. ❖ Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuidoacambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. ❖ Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnologíasoncuestionadaspor su impacto en la sociedad y el ambiente. ❖ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científico os o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.

Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. **SUB ÁREA: FÍSICA**	❖	❖

ÁREA: EDUCACIÓN POR EL TRABAJO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	❖ Creapropuestas de valor. ❖ Aplica habilidades técnicas. ❖ Trabajacooperativamente para lograr objetivos y metas. ❖ Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	❖ Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios desuentornopara mejorarloo resolverloa partir de su campo de interés. Determina los principales factores que los originan utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas diseñadas en herramientas de edición de documentos de textos, proponiendo herramientas de recojo de datos a través de bases de datos, filtros avanzados y tablas dinámicas. ❖ Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora utilizando herramientas virtuales de presentaciones en IMPRESS incluyendo herramientas de INSKAPE Y GIM para la demostración de los prototipos. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. ❖ Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. ❖ Presenta sus resultados haciendo uso de fórmulas para cálculos matemáticos, gráficos estadísticos y edición de gráficos paraexplicarlaspropuestas delos proyectospresentados.
		❖ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en proyectos de ciencias. ❖ Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común. ❖ Elabora y aplica instrumentos de recojo de información en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del productooservicio,ylaeficienciadelos procesosanalizando datos y variables de su propuesta utilizando fórmulas para cálculos matemáticos, funciones, estadísticas, condicionales, anidadas, múltiples, validación y protección de datos para explicar las propuestas de los proyectos presentados. ❖ Elaborayaplicainstrumentosderecojodeinformacióncomo tablas, gráficos estadísticos para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras

GRADO CUARTO
AREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad. **SUB ÁREA: RAZ. MATEMÁTICO - ARITMÉTICA**	❖ Traduce cantidades a expresionesnuméricas. ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	❖ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simples y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación eexponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto. ❖ Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellasrepresentamejor las condiciones delproblema. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. ❖ Expresacon diversasrepresentacionesy lenguajenumérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobreelinteréscompuestoysobretérminos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, ycapitalización) parainterpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.

		❖ Expresacon diversas representacionesy lenguajenumérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. ❖ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. ❖ Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidadyaceleración), según el nivel de exactitudexigido en la situación planteada. ❖ Plantea y compara afirmaciones sobrelas propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en Q, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprobar o descartar la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. **SUB ÁREA: ÁLGEBRA**	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ❖ Comunica su comprensión sobre las elaciones algebraicas.	❖ Establece relaciones entre datos, valores d esconocidos regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relacionesaexpresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuacioneslineales con dos incógnitas, a inecuaciones (ax+ b<cx+d,ax +b > cx + d, ax + b< cx +d y ax + b > cx + d, ∀a y c 0), a ecuaciones cuadráticas (ax2 + bx + c = 0, a 0 ya, b y c Є Q) y a funciones cuadráticas (f(x)= ax2+ bx +c,∀ a 0 y a Є Q).También las transforma arepartosproporcionales

	❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	❖ Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cuál representó mejor las condiciones del problema. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuacioneslineales y deuna ecuacióncuadrática, ysobre el conjuntosolución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ❖ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades

		❖ Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. ❖ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. **SUB ÁREA: GEOMETRÁ - TRIGONOMETRIA**	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ❖ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	❖ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares considerando sus elementos y propiedades. ❖ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten testear un plano. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, prismas cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.

		❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendorelacionesentre representaciones. ❖ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanzaycongruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas. ❖ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). ❖ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). ❖ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, yentre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprobar o descartar la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, yrazonamiento inductivo o deductivo.

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. **SUB ÁREA: ARITMÉTICA**	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ❖ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesardatos. ❖ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	❖ Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas. ❖ Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representasu probabilidadatravésdelvalor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayoro menorprobabilidad de un suceso en comparaciónconotro. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. ❖ Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación. ❖ Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.

		❖ Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientosutilizados a otros contextos de estudio. ❖ Planteay contrasta afirmacionessobre la característicao la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusioneso en las de otros estudios, y propone mejoras.

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Se comunica oralmente en su lengua materna. **SUB ÁREA: LENGUAJE**	❖ Obtiene información del texto oral. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintosinterlocutores.	❖ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas sinónimas, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado. ❖ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto.

	❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	
		❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala la característica implícita deseres,objetos,hechosylugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explicalasintencionesdesusinterlocutores considerandoe uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y para verbales. Explica diferentes puntos de vista falacias, ambigüedades, contraargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto. ❖ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ❖ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términosespecializados.
		❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala la característica implícita deseres,objetos,hechosylugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explicalasintenciones desusinterlocutores considerandoe

		uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y para verbales. Explica diferentes puntos de vista falacias, ambigüedades, contraargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto. ❖ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las característicasdelgénerodiscursivo.Eligeestratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ❖ Expresaoralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrollaparaampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términosespecializados.
		❖ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonaciónyel ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público,comoel suspensoyel entretenimiento ❖ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamentecómoy en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrat eg ias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto socio-cultural. ❖ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones delos interlocutores,yel efecto de lo dichoen el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos soci-oculturales en que se desenvuelve. ❖ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales ❖ del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y para verbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.

Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: LITERATURA**	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiereeinterpretainformación del texto. ❖ Reflexionay evalúala forma, el contenidoy contexto del texto	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ❖ Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, falacias, contraargumentos el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. ❖ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto y contrastando su experiencia con el contexto sociocultural del texto. ❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textualesygénerosdiscursivos, ode movimientos literarios.

Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. **SUB ÁREA: RAZ. VERBAL – PLAN LECTOR**	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona yevalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementariaydivergente. ❖ Escribetextos de forma coherenteycohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluyesinónimosyalgunostérminosespecializados. ❖ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, para textos, diseño visual del texto, entre otros) para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.
		❖ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido. ❖ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información de textos orales. ❖ Infiere e interpreta información de textosorales. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintosinterlocutores.	❖ Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente como: Useful expressions in the past, days of the week, months of the year, seasons, time expressions, family, countries, nationalities, school subject, sport, habits, routines, professions, numbers, class objects, parts of the body, health problems, vacations;reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.
	❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	❖ Deduce información señalando características de seres objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto con diversas estructuras gramaticales: Present perfect, simple past, regular verbs, past continuous, future with will and BE GOIN TO (interrogative, affirmative and negative form), participle verbs, modals: should, must, can, have to .Deduce, también el significado de relaciones lógicas (logical connectors, prepositions of time, prepositions of place) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés. ❖ Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés. ❖ Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de el tiempo, la familia, deportes, profesiones, e cuerpo

		humano, salud, eventos, vacaciones; compartir intereses personales. ❖ Expresasus ideas, emociones yexperiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (logical, connectors, prepositions of time, prepositions of place) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ❖ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visualydesplazamientoparaenfatizar lo que dicey mantener el interés del oyente. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. ❖ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente en las diversas actividades "Reading and listening activities" Respeta las normasymodos decortesía según el contexto. ❖ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto ❖ escrito.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario relacionados con Useful expressions in the past, days of the week, months of the year, seasons, time expressions, family, countries, nationalities, school subject sport, habits, routines, professions, numbers,class objects, parts of the body, health problems, vacations; reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto, en diversostipos de textos escritos en inglés. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas (logical connectors prepositions of time, prepositions of place) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y

		conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señalalascaracterísticas deseres,objetos,lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. Explica el tema y el propósito comunicativo a través de situaciones del entorno diario que le permita discutir acerca deltiempo, la familia, deportes,profesiones, el cuerpo humano, salud, eventos, vacaciones; compartir intereses personales. ❖ Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajesy contextos. ❖ Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto a través de las diversas actividades propuestas de "Reading and listening activities"
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexionayevalúala forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del génerodiscursivo,el formato, el soportey el propósito. Ejemplo: Escribir haciendo uso de las diferentes estructuras gramaticales: Useful expressions in the past, time expressions, family, countries, nationalities, school subject, sports, habits, routines, professions, numbers, class objects, parts of the body, health problems, vacations. ❖ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (logical connectors, prepositions of time, prepositions of place) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario relacionado a: Useful expressions in the past, days of the week, months of the year, seasons, time expressions, family, countries, nationalities, school subject sport, habits, routines, professions, numbers; empleando convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto como por ejemplo Present perfect, simple past, regular verbs, past continuous, future with will and BE GOING TO (interrogative, affirmative and negative form) participle verbs, modals: should, must, can, have to , usando los recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. ❖ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos,ylascaracterísticasde tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convencionesvinculadasconel lenguajeescrito usadascon pertinencia para dar sentido al texto.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico- culturales.	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.	❖ Explica mediante dibujos sobre las fechas cívicas relacionados con los valores de cada bimestre como día internacional de la mujer, día mundial de la mujer, día mundial del agua, la hora del planeta, el orden y puntualidad el respeto, donde muestra las cualidades de las diferentes culturas. ❖ Compara información sobre los contextos de las fechas cívicas y los valores como día mundial del medio ambiente, batalla de Arica, día del campesino, día del padre, día de Papa, la responsabilidad y la gratitud para expresar con mayor propiedad sus creaciones artísticas. ❖ Explica el significado e intenciones a partir de las fechas cívicas, de los valores y actividades significativas para la comunidad educativa.
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	❖ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ❖ Aplica procesoscreativos ❖ Evalúa y comunica sus procesos yproyectos.	❖ Utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios herramientasy técnicas convencionales y no convencionales para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas y para enriquecer sus formas de representación. Ejemplo: El estudiante emplea técnicas de representación artística para crear unarepresentacióngráficamedianteun dibujo,pintura, grafitis. ❖ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario que brinde soluciones innovadoras para resolver problemas planteadoscolectivamente.Recoge información relevantey de diversas fuentes con un propósito específico. Aplica técnicas y medios tradicionales y no tradicionales paracomunicar de manera efectiva el mensaje o la idea. ❖ Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de su proyecto tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás.

AREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye interpretaciones históricas. **SUB ÁREA: H.P. – H.U.** .	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas. ❖ Comprende el tiempo histórico. ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	❖ Explicaquerecurrir aunafuente válidasobrehechosoprocesoshistóricos desde inicios del siglo XX (Industrialización) hasta el nuevo orden mundial (11 de septiembre 2001) y desde la reconstrucción nacional hasta e gobierno de Ollanta Humala, contribuye a una interpretación confiable d esa fuente. ❖ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde inicios del siglo XX (Industrialización) hastael nuevoordenmundial (11deseptiembre2001) y desde la reconstrucciónnacionalhastael gobierno de Ollanta Humala. Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde inicios de sigloXX(Industrialización)hastaelnuevoorden mundial(11desetiembre 2001) y desde la reconstrucción nacional hasta el gobierno de Ollanta Humala,utilizando conceptossociales, políticos y económicos. ❖ Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde inicios del siglo XX (Industrialización) hasta el nuevo orden mundial (11 de septiembre 2001) y desde la reconstrucción nacional hasta el gobierno de Ollanta Humala, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales económicos, culturales y ambientales
	❖	❖ Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde inicios del siglo XX (Industrialización) hasta el nuevo orden mundial (11 de septiembre 2001) y desde la reconstrucción nacional hasta el gobierno de Ollanta Humala, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos. ❖ Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas histórico comprendidos desde inicios del siglo XX (Industrialización) hasta el nuevo orden mundial (11 de septiembre 2001) y desde la reconstrucción nacional hasta el gobierno de Ollanta Humala. ❖ Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde inicios del siglo XX (Industrialización) hasta el nuevo orden mundial (11 de setiembre 2001 y desde la reconstrucción nacional hasta el gobierno de Ollanta Humala, así como la influencia de tales ideas y comportamientosenhechosposteriores.

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos.** **SUB ÁREA: ECONOMÍA**	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Genera acciones para preservar elambientelocaly global.	❖ Explica cómo intervienen los factores que componen la geografía, los actores sociales en la configuración de las áreas naturales del Perú y señal las potencialidades que estos ofrecen. ❖ Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población. ❖ Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible de ambiente, y para la adaptación ymitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú. ❖ Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas culturales.
	❖ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ❖ Toma decisiones económicas y financieras.	❖ Explica la teoría de la economía en general y particular, remarcando lo bienes, servicios, el procesoproductivoylos roles quecumplen los agentes del sistema económico y financiero, y expresa la importancia que tienen esosagentespara el desarrollo de una nación. ❖ Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanción los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico delpaís. ❖ Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país. ❖ Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios eco sistémicos y respetan los derechos humanos.

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad.	❖ Se valora a sí mismo. ❖ Autorregula susemociones. ❖ Reflexiona y argumenta éticamente. ❖ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	❖ Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo durante el desarrollo de los talleres vivenciales. ❖ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su país se identifica con ellas. Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y que contribuyena su desarrolloy al de losdemásen las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas en las sesiones de aprendizaje. ❖ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana de acuerdo a las normas de convivencia consensuadas; a través de talleres, campañas del buen trato, de orden y puntualidad. ❖ Expresa opiniones razonadas sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos en la dignidad de las personas en las sesiones de aprendizaje. Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidadodelotroy el consentimiento. Rechazal violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violenciamediantetalleresysesiones aprendizaje. ❖ Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridadsexualyla delosdemáscontalleres y sesiones de aprendizaje.

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	❖ Interactúa con todas las personas. ❖ Construye normas y asume acuerdos yleyes. ❖ Maneja conflictos de manera constructiva. ❖ Delibera sobre asuntos públicos. ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	❖ Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales o por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana durante las sesiones de aprendizaje ❖ Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales. ❖ Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y l promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estadocomoinstitución que garantizael cumplimientode las leyesy la defensa nacionalenel marcodelEstadodederechoe los talleres de normas consensuadas. ❖ Explicalas características de los diversos tipos de conflicto que se dan en la escuela y la comunidad, y los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje en las sesiones de aprendizaje. ❖ Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos en las sesiones de aprendizaje. ❖ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común a travésdelapromocióndelos derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios) y de los mecanismos de participación ciudadana en las campañas de ayudas sociales como teletón visita a albergues y otros. ❖ Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de losderechos en las sesiones de aprendizaje.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	❖ Construye su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, mediante la práctica constante de los valores comprendiendo el valor de la espiritualidad abierto a la oración en momentos especiales como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Acoge el valor de la religiosidad y participa de momentos de oración y celebraciones de las fiestas cristianas más significativas como la Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima. Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción, Navidad, donde identifica el mensaje del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quiena su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. ❖ Promueveyrealizaaccionesquefavorecen la prácticadelbiencomún,el respeto por la vida en la sociedad actual, el buen trato entre todos, la cultura de paz y las diferentes expresiones culturales y religiosas mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas con acciones concretas ❖ Actúa respetando a los demás y sobre todo sus derechos y demuestra buentrato con todospor su fe ysusvaloresespirituales yculturales.

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ❖ Actúacoherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Planteayasumelaexperienciadelencuentropersonaly comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa cuando propone un proyecto de vida personal y profesional mediante el seguimiento tutorial, según sus creencias y convicciones, buscando e bien común en el ejercicio de su conciencia moral. ❖ Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones especiales y significativas en nuestracomunidad educativa como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagro Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Se compromete con las campañas que promueven los valores humanos fundamentales como la responsabilidad, el respeto, la empatía, l gratitud, la solidaridad, la generosidad, entre otros, como parte de su compromiso personal con su fe.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	❖ Comprende su cuerpo. ❖ Se expresa corporalmente.	❖ Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones deportivas, mini campeonatos internos y otros. Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros. ❖ Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas y deportivas. Contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. ❖ Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros. Produce con sus compañeros diálogos corporales.

		❖ Crea rutinas de movimientos colectivos (barras, coreografías etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.). Realiza ejercicios de fundamento técnicos de diferentes disciplinas deportivas populares
Asume una vida saludable.	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ❖ Incorporaprácticas quemejoran su calidad de vida.	❖ Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud. Explica las consecuencias que el sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas) producen sobre su salud. Interioriza la importancia de la proporción de los alimentos en relación a las actividades físicas. ❖ Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a manejarlo reconociendo la frecuencia cardiaca en cada actividad. ❖ Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física. Ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación, desarrollo y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física. ❖ Realiza un análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos dentro y fuera de la institución educativa, optando por aquellos alimentos beneficios para su salud y el ambiente.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	❖ Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas dejuego.	❖ Participa activa y placenteramente con tolerancia, equidad, inclusión y respeto, en juegos tradicionales o populares, pre deportivos, y deportivos. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes. ❖ Explica la importancia de los acuerdos grupales parala elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por capacidades diferentes, durante la práctica de actividades lúdicas, pre deportivas y deportivas dentro y fuera de la institución educativa. ❖ Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia y sistema de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad al grupo.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. **SUB ÁREA: QUÍMICA**	❖ Problematiza situaciones. ❖ Diseña estrategias para hacer indagación. ❖ Genera y registra datos e información. ❖ Analizadatoseinformación. ❖ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	❖ Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que puede influir en su indagación y elabora los objetivos. ❖ Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. ❖ Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas e tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error, y representa sus resultados en gráficas. ❖ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. ❖ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control,

		❖ repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo. **SUB ÁREA: BIOLOGÍA**	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	❖ Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetra valencia y auto saturación del átomo de carbono. ❖ Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia. ❖ Explica cómo el organismo, a través de reacciones químicas transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano. ❖ Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismohumano ❖ Describe cómo se produce la reflexión, la r e fracción y la dispersión de las ondas. ❖ Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y aparato reproductor. ❖ Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica frente aeventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y elambiente. ❖ Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre e quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y elambiente.

Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. **SUB ÁREA: FÍSICA**	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica. ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ❖ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	❖ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. ❖ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas, o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad. ❖ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. ❖ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecido y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales

EDUCACIÓN POR EL TRABAJO

OMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	❖ Creapropuestas de valor. ❖ Aplicahabilidadestécnicas. ❖ Trabajacooperativamente para lograr objetivos y metas. ❖ Evalúa los resultados del proyecto deemprendimiento.	❖ Recoge en equipo información sobre necesidades y problemas del medio ambiente presentando sus hallazgos, a través de bases de datos y tablas dinámicas. Organiza e integra información participando en el proyecto de Innovación Ambiental proponiendo alternativas de solución. ❖ Diseña alternativas de solución con el proyecto de Innovación Ambiental de forma creativa e innovadora, utilizando herramientas informáticas, para la demostración de los prototipos. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. ❖ Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor relacionada al proyecto de Innovación Ambiental. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. Presenta las acciones a realizar a través de herramientas informáticas aprendidas. ❖ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en e trabajo. Presenta los procesos a realizar a través de herramientas informáticas aprendidas. ❖ Planifica las actividades para que los integrantes del equipo establezcan sus roles, prioridades según los objetivos proponiendo alternativas de solución. ❖ Expone el proyecto final en la Feria de Ciencias. ❖ Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto, utilizando diversas herramientasaprendidas de cálculo, estadísticaybase de datos para explicar el resultado final de su proyecto, donde analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.

GRADO: QUINTO

ÁREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Resuelve problemas de cantidad. **SUB ÁREA: RAZ. MATEMÁTICO - ARITMÉTICA**	❖ Traduce cantidades a expresionesnuméricas. ❖ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ❖ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ❖ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	❖ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números racionales como, e, φ, o raíces inexactas; notación científica;e interés compuesto u otros modelos a su alcance. ❖ Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones y redondeos. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. ❖ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos.

		❖ Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigida en el problema. ❖ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. **cantidad.** **SUB ÁREA: ALGEBRA**	❖ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ❖ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ❖ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambioy equivalencia.	❖ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. ❖ Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguajealgebraico,sucomprensiónsobrela regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.

		❖ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes. ❖ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesióncrecienteodecreciente,ypara solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraica o propiedades de las desigualdades. ❖ Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo ydeductivo. ❖ Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor del discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmaciónopuestaaotra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. ❖ Planteaafirmacionessobrerelaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra.

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. **cantidad.** **SUB ÁREA: GEOMETRÍA Y TRIGONOMETRIA**	❖ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ❖ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ❖ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ❖ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	❖ Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. ❖ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones ❖ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones

		❖ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. ❖ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). ❖ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). ❖ Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. **cantidad.** **SUB ÁREA: ARITMÉTICA**	❖ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ❖ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ❖ Usa estrategias y procedimientos para recopilaryprocesardatos. ❖ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	❖ Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. ❖ Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. ❖ Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. ❖ Lee,interpreta, yexplica una variedad de tablasygráficos, as como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.

		❖ Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. ❖ Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio yparalas características de la población estudiada. ❖ Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. ❖ Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en su lengua materna. **SUB ÁREA: LENGUAJE**	❖ Obtiene información del texto oral. ❖ Infiere e interpreta información del texto oral. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ❖ Reflexionay evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado, y expresión con sentido figurado. ❖ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle, ambigua y contrapuesta, y de presuposiciones y sesgos del texto Señala las características implícitas de seres, objetos hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ❖ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando e uso de diversas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales y los niveles de sentido de acuerdo con el sentido global del texto. ❖ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ❖ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual

		(Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. ❖ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento. ❖ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ❖ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
		❖ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales delámbito escolar ysocialy demedios de comunicacióna la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa los estilos de los hablantes la eficacia de recursos verbales, no verbales y para verbales y la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.

Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: LITERATURA**	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datosespecíficosydetalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas matices y vocabulario especializado. Integra información explícitacuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ❖ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuestayambiguadel texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares y determina el significado de palabras en contexto y de expresionescon sentido figurado. ❖ Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, contraargumentos, y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes. ❖ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.

		❖ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.
Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna. **SUB ÁREA: RAZ. VERBAL – PLAN LECTOR**	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente. ❖ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados. ❖ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño

		visual del texto, entre otros) para contra argumentar, y reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros. ❖ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido. ❖ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentido en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito cuando evalúa el texto.

ÁREA: INGLÉS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información de textos orales. ❖ Infiere e interpreta información de textos orales. ❖ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ❖ Interactúa estratégicamente con distintosinterlocutores. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	❖ Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado relacionado a history, science, professions, jobs, nutrition, Ufos, sports, climate, environment, pollution,evolution, researches; pertinente y preciso, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. ❖ Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: present perfect continuous; past perfect, past continuous, future, connecting words; reported speech range of tenses; perfect modals should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Deduce, también, el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos orales en inglés. ❖ Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés.

		❖ Adapta el texto orala la situacióncomunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de historia, ciencia, misterio, evolución, UFOS deportes, clima, medio ambiente, contaminación, nutrición, espacio, profesiones, trabajos. ❖ Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario (history, science, professions, jobs, nutrition, Ufos, sports, climate environment, pollution, evolution, researches). ❖ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visualydesplazamientoparaenfatizaroatenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. ❖ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. ❖ Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las

		intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.
Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto escrito. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Identifica información explícita, relevante, complementaria y contrapuesta integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen elementos complejos en su estructura gramatical como: present perfect continuous; past perfect, past continuous, future, connecting words; reported speech range of tenses; perfect modals should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Y vocabulario especializado, en diversos tipos de tetxos escritos en inglés. ❖ Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases yexpresiones en contexto. ❖ Explicael temay el propósitocomunicativo. Ejemplo:Discutir acerca de historia, ciencia, misterio, evolución, UFOS, deportes, clima, medio ambiente, contaminación, nutrición, espacio, profesiones, trabajos. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su

		experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes ycontextos. ❖ Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido recursos textuales y organización del texto escrito en inglés así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	❖ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ❖ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ❖ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	❖ Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de historia, ciencia misterio, evolución, UFOS, deportes, clima, medio ambiente contaminación, nutrición, espacio, profesiones, trabajos. ❖ Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado relacionado a: history, science, professions, jobs, nutrition, Ufos, sports, climate environment, pollution,evolution, researches , ❖ Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: present perfect continuous; past perfect, past continuous, future, connecting words; reported speech range of tenses; perfect modals should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd.Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector. ❖ Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectosgramaticales yortográficos, ylascaracterísticasde tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinenciay precisión para dar sentido al texto.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Aprecia De Manera Crítica Manifestaciones Artístico-culturales.	❖ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ❖ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ❖ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico- culturales.	❖ Describe mediante dibujos y/o collages las fechas cívicas relacionados con los valores de cada bimestre como día internacional de la mujer, día mundial de la mujer, día mundial del agua, la hora del planeta, el orden y puntualidad el respeto, así como las CAMPAÑAS DEL BUENTRATO, reconociendo las buenas prácticas y los mensajes positivos de éstas. ❖ Obtiene y selecciona información sobre los contextos de las fechas cívicas y los valores como día mundial del medio ambiente, batalla de Arica, día del campesino, día del padre día del Papa, la responsabilidad y la gratitud para expresar con mayor propiedad sus creaciones artísticas. ❖ Emite un juicio de valor sobre los significados e intenciones a partir de las fechas cívicas, de los valores y actividades significativas para la comunidad educativa.
Crea desde los lenguajes artísticos.	❖ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ❖ Aplica procesos creativos. ❖ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	❖ Propone los elementos de los lenguajes artísticos para seguir desarrollando y potencializando sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos relacionados con el día internacional del folklore, día de la familia, reincorporación de Tacna al Perú, Santa Rosa de Lima, perseverancia, identidad y autoestima. Desarrolla ideas para un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto sobre el señor de los Milagros, inmaculada concepción, Navidad e incluye recursos tecnológicos cuando lo consideranecesario. ❖ Mantiene un registro visual o escrito de las diferentes fuentes de información y los resultado de su proyecto considerando los criterios artísticos, creativos relacionando con los valores y fechas cívicas planificadas por la institución.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye interpretaciones históricas. **SUB ÁREA: H.P. -H.U.**	❖ Interpreta críticamente fuentes diversas. ❖ Comprende el tiempo histórico. ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	❖ Utiliza constantemente una diversidad de fuentes para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad d esas fuentes. ❖ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladoresamericanoshasta la historiareciente en el Perú (s. XXI). ❖ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso desarrollo sostenible. Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde lo primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) utilizando conceptossociales,políticosyeconómicosabstractosycomplejos ❖ Elabora explicaciones sobrehechos, procesos o problemas históricos, desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuenciasdesencadenannuevoshechos oprocesos históricos. ❖ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde la prehistoria hasta la caída del socialismosoviéticoydesdelos primerospobladoresamericanos hasta la historia reciente enel Perú(s.XXI),,paraentenderlasrazonesdesu accionesuomisiones, y cómo estas han configurado el presente e interviene en la construcción del futuro

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. **Gestiona responsablemente los recursos económicos** **SUB ÁREA: ECONOMÍA**	❖ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ❖ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	❖ Explica las formas de ser y organizar los espacios del mundo, la geodinámica la climatología y el territorio peruano y establece las relaciones entre los factores naturales y los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. ❖ Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente. ❖ Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población ycómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental. ❖ Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente yparalamitigaciónyadaptaciónalcambioclimático,basadasen la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo. ❖ Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y familia considerando las dimensiones sociales, económicas políticas y culturales.

	❖ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ❖ Toma decisiones económicasyfinancieras.	❖ Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrodel Perú en el marco de la globalización económica. ❖ Describe la dinámica de la economía en todas sus dimensiones y procesos resaltando el rol del mercado y el papel de la demanda y la oferta. ❖ Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financieronacional, ydefine la política fiscal ymonetariadel país. ❖ Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económicoglobal. ❖ Utilizalasnormasqueprotegenlos derechosdelos consumidoresparatoma decisiones económicas y financieras informadas y responsables. ❖ Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad.	❖ Se valora a sí mismo. ❖ Autorregula sus emociones. ❖ Reflexiona y argumenta éticamente. ❖ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	❖ Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo, la drogadicción) durante e desarrollo de los talleres vivenciales. ❖ Expresa una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, valora su herencia cultural y natural y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc. influye en la construcción de su identidad mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas durante las sesiones de aprendizaje. ❖ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando principios éticos, los derechos humanos y la dignidad humana de acuerdo a las normas de convivencia consensuadas; a través de talleres campañas del buen trato, del orden y puntualidad. ❖ Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones, y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad en la justicia en las sesiones de aprendizaje.

		❖ Interactúa con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsablesen su proyecto de vida.Rechazatodaexpresión d discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnere la dignidad delaspersonasmediantetalleresysesiones aprendizaje. ❖ Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos en su escuela y comunidad mediante talleres y sesiones aprendizaje.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	❖ Interactúa con todas las personas. ❖ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ❖ Maneja conflictos de manera constructiva. ❖ Delibera sobre asuntos públicos. ❖ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	❖ Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela evalúa sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos durante las sesiones de aprendizaje. ❖ Intercambiaprácticasculturales en relación a lasconcepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ❖ Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial en los talleres de normas consensuadas.

		❖ Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos en las sesiones de aprendizaje. ❖ Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensanacionalcuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. ❖ Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental en las campañas de ayuda sociales como teletón, visita a albergues y otros.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	❖ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. ❖ Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	❖ Construye su identidad como persona humana, digna, libre y trascendente, mediante la práctica constante de los valores comprendiendo el valor de la espiritualidad abierto a la oración en momentos especiales como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción yNavidad. ❖ Valora la religiosidad y participa de momentos de oración y celebraciones de las fiestas cristianas más significativas como la Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagros, Inmaculada Concepción y Navidad donde identifica el mensaje del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. ❖ Realiza y promueve acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual, el buen trato entre todos, la cultura de paz y las diferentes expresiones culturales y religiosas mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas con acciones concretas. ❖ Convive con los demás respetando sus derechos y demostrando buen trato con todos por su fe y sus valores espirituales y culturales.

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	❖ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ❖ Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	❖ Plantea y asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa cuando propone un proyecto de vida personal mediante el seguimiento tutorial, según sus creencias y convicciones, buscando el bien común e el ejercicio de su conciencia moral. ❖ Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones especiales y significativas en nuestra comunidad educativa como Semana Santa, Mes de la Virgen María, Día del Papa, Santa Rosa de Lima, Señor de los Milagro Inmaculada Concepción y Navidad. ❖ Se compromete con las campañas que promueven los valores humanos fundamentales como la responsabilidad, el respeto, la empatía, l gratitud, la solidaridad, la generosidad, entre otros, como parte de su compromiso personal con su fe.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	❖ Comprende su cuerpo. ❖ Se expresa corporalmente.	❖ Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza. ❖ Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas y deportivas. ❖ Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas etc.), que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.
Asume una vida saludable.	❖ Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ❖ Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	❖ Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar segúnsuscaracterísticasindividualespara la mejora de la calidad de vida. ❖ Organiza y ejecuta campañas en donde se promocione l salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en actividades externas y competencias de actividad física que vayan de acuerdo con sus necesidades e intereses. ❖ Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica, e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.

		❖ Participa en actividades de promoción de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, consumiendo y combinando de forma óptima alimentos locales y disponibles, evaluando sus características y necesidades calóricas, e incluyendo hábitos de higiene integral, de actividad física diaria y prácticas amigables con el ambiente, para su óptimo desempeño diario.
Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.	❖ Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ❖ Crea y aplica estrategias y tácticas dejuego.	❖ Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto al rival, jueces y asistentes en general Asume su responsabilidad durante todo el proceso. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes. ❖ Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas. ❖ Elabora, comunica y practica tácticas, estrategias y sistemas en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. **SUB ÁREA: QUÍMICA**	❖ Problematiza situaciones. ❖ Diseñaestrategias parahacer indagación. ❖ Generayregistra datose información. ❖ Analizadatose información. ❖ Evalúa y comunica el proceso yresultados de su indagación.	❖ Formula preguntas sobre la materia y la energía, para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. ❖ Propone y fundamenta, las reacciones químicas de la materia sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumento de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. ❖ Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos de la energía a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados engráficas. ❖ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) de la transformación de la materia y energía para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones.

		❖ Sustenta sus resultados de investigación, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra yuniverso. **SUB ÁREA: BIOLOGÍA**	❖ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ❖ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	❖ Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras. ❖ Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética. ❖ Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas) energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos.

		❖ Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas, a partir del movimiento vibratorio armónico simple. ❖ Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. ❖ Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. ❖ Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. ❖ Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. ❖ Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad d genes específicos o su regulación. Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera. ❖ Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas. ❖ Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y de mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias

Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. **SUB ÁREA: FÍSICA**	❖ Determina una alternativa de solución tecnológica. ❖ Diseña la alternativa de solución tecnológica. ❖ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ❖ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	❖ Describe el problema de la contaminación ambiental y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución usando energías renovables sobre la base de conocimiento científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. ❖ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad. ❖ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. ❖ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.

ÁREA: EDUCACIÓN POR EL TRABAJO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	❖ Creapropuestas de valor. ❖ Aplica habilidades técnicas. ❖ Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. ❖ Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	❖ Recoge en equipo información sobre necesidades y problemas del medio ambiente presentando sus hallazgos, a través de bases de datos y tablas dinámicas. Organiza e integra información participando en la Campaña Institucional del Medio Ambiente proponiendo alternativas de solución. ❖ Diseña alternativas de solución en la Campaña Institucional del Medio Ambiente de forma creativa e innovadora, utilizando herramientas informáticas, para la demostración de los prototipos. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. ❖ Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor relacionada a la Campaña Institucional del Medio Ambiente. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborarla propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. Presenta las acciones a realizar a través de herramientas informáticasaprendidas. ❖ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en e trabajo. Presenta los procesos a realizar a través de herramientas informáticas aprendidas. ❖ Planifica las actividades para que los integrantes del equipo establezcan sus roles, prioridades según los objetivos proponiendo alternativas de solución. ❖ Expone el proyecto final en la Feria de Ciencias. Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto, utilizando diversas herramientasaprendidas decálculo,estadísticaybasededatos para explicar el resultado final de su proyecto en relación a la Campaña Institucional del Medio Ambiente, donde analiza la relación entre inversión ybeneficioobtenido, la satisfacción de losusuarios, ylos beneficios sociales y ambientales generados incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos

		❖ Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor relacionada a la Campaña Institucional del Medio Ambiente. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborarla propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. Presenta las acciones a realizar a través de herramientas informáticas aprendidas. ❖ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en e trabajo. Presenta los procesos a realizar a través de herramientas informáticas aprendidas. ❖ Planifica las actividades para que los integrantes del equipo establezcan sus roles, prioridades según los objetivos proponiendo alternativas de solución. ❖ Expone el proyecto final en la Feria de Ciencias. Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto, utilizando diversas herramientasaprendidas de cálculo, estadísticaybase de datos para explicar el resultado final de su proyecto en relación a la Campaña Institucional del Medio Ambiente, donde analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.